

MANUAL DE INSTRUÇÕES

Versão 2.0 Março 2018

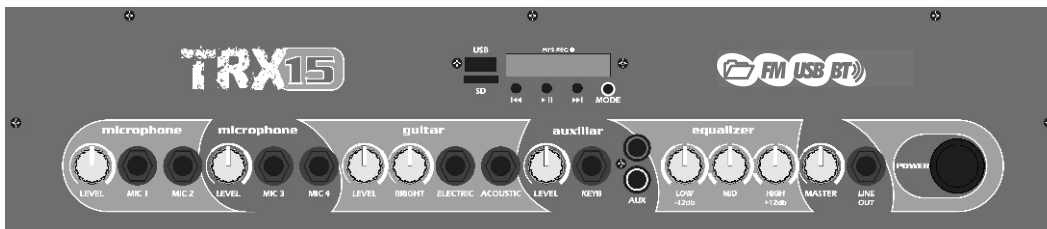
TRX

PROFESSIONAL MULTIUSE



COMPATÍVEL COM SISTEMA BLUETOOTH

MP3 REC



GARANTIA

A Garantia da linha LL AUDIO é de (três) 3 meses para microfones, conjunto eletroacústico (Drive e Falante), Baterias. E (doze) 12 meses a partir da data de compra, com a apresentação da Nota Fiscal para o restante, leia o certificado em anexo.

Atenção!

Obs.: Os defeitos ou danos causados por uso indevido, de acabamento externo do equipamento, de transporte ou pela abertura do equipamento não serão cobertos pela garantia.

ASSISTÊNCIA TÉCNICA NACIONAL
DDG Discagem Gratuita
08000 141918

HORÁRIO DE FUNCIONAMENTO
7:15 as 11:30 e 12:30 as 16:45



LL INDÚSTRIA E COMÉRCIO DE APARELHOS ELETRÔNICOS LTDA

Avenida Júlio Victorcello, 345 – Distrito Industrial
FONE: [55] (0XX19) 3543-3444 - FAX: [55] (0XX19) 3543-3445 ou 08000-141918
Araras SP – CEP 13.609-586

Todas as especificações assim como, cor, aparência e conteúdo aqui contidos estão sujeitas a alterações sem prévio aviso. A informação aqui veiculada está correta no momento da impressão. A LL não se responsabiliza por quaisquer danos que possam ser sofridos por qualquer pessoa que se baseie, tanto total como parcialmente, em qualquer descrição, fotografia ou afirmação aqui contidas. As cores, especificações e texto podem variar ligeiramente em relação ao produto. Os produtos são comercializados exclusivamente através dos nossos revendedores autorizados. Os distribuidores e revendedores não atuam como representantes da LL e não têm, em absoluto, qualquer autorização para vincular a LL através de eventuais declarações ou compromissos explícitos ou implícitos.

Características TRX 8

Entradas:
1 Microfone MIC1, P10 (C.V.I.)
1 Guitarra P10 (C.V.I.)
1 Keyboard P10
1 Entrada auxiliar com conector RCA estéreo

Falante de 08"
Twtiter Piezoelétrico
Equalização de 02 vias – Graves e Agudos
Potência máxima total (sem distorção): 45 W RMS
Consumo total à potência máxima: 63 W RMS
Dimensões (A x L x P) mm: 368 x 362 x 185
Peso (Kg): -5,9 Kg

Características TRX 10

Entradas:
2 Microfones MIC1, MIC2, P10 (C.V.I.)
2 Guitarras (ELETRIC, ACOUSTICS) P10 (C.V.I.)
1 Keyboard P10
1 Entrada auxiliar com conector RCA estéreo

Falante de 10"
Twtiter Piezoelétrico
Equalização de 03 vias – Graves, Médios e Agudos
Potência máxima total (sem distorção): 60 W RMS
Consumo total à potência máxima: 84 W RMS
Dimensões (A x L x P) mm: 600 x 430 x 280
Peso: -10,4 Kg

Características TRX 12

Entradas:
2 Microfones MIC1, MIC2, P10 (C.V.I.)
2 Guitarras (ELETRIC, ACOUSTICS) com Bright ativo P10 (C.V.I.)
1 Keyboard P10
1 Entrada auxiliar com conector RCA estéreo
Saída de linha LINE OUT

Falante de 12"
Twtiter Piezoelétrico
Equalização de 03 vias – Graves, Médios e Agudos
Potência máxima total (sem distorção): 80 W RMS
Consumo total à potência máxima: 112 W RMS
Dimensões (A x L x P) mm: 600 x 430 x 280
Peso: -11,8

Características TRX 15

Entradas:
4 Microfones MIC1, MIC2, MIC3, MIC4, P10 (C.V.I.)
2 Guitarras (ELETRIC, ACOUSTICS) com Bright ativo P10 (C.V.I.)
1 Keyboard P10
1 Entrada auxiliar com conector RCA estéreo
Saída de linha LINE OUT

Falante de 15"
Twtiter Piezoelétrico
Equalização de 03 vias – Graves, Médios e Agudos
Volume MASTER
Potência máxima total (sem distorção): 120 W RMS
Consumo total à potência máxima: 168 W RMS
Dimensões (A x L x P) mm: 690 x 530 x 270
Peso: -24,3

Características Comuns a todos os modelos

Proteção: Alto-falantes / Fusível / Overload - Sobrecarga e curto
Alimentação: 127/220 V

Módulo Media Player

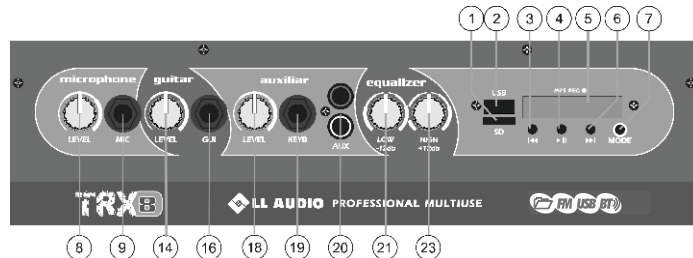
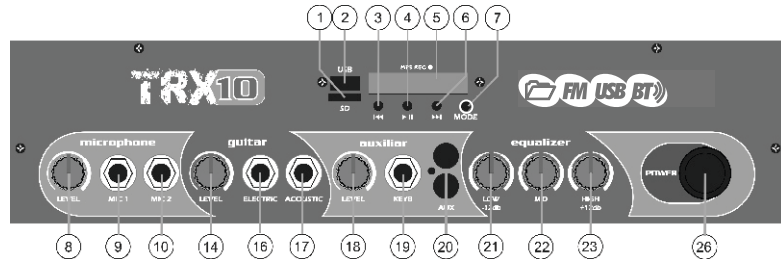
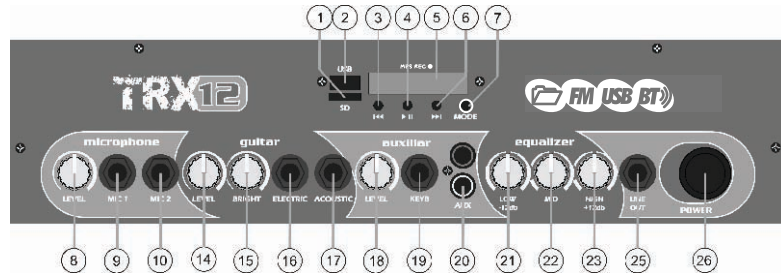
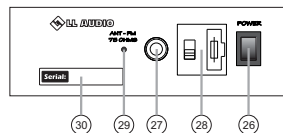
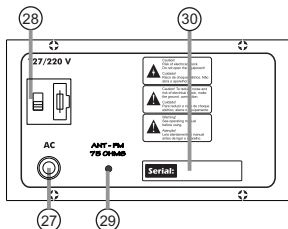
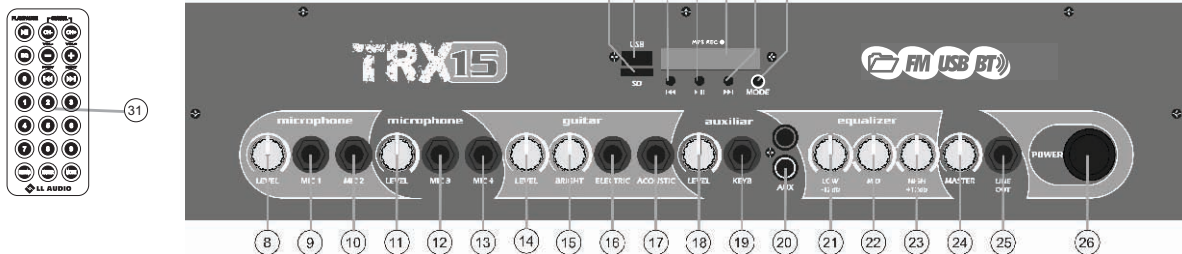
DISPLAY LED
Rádio FM
Entradas USB para PENDRIVE e SD CARD micro cartão de memória
Compatível com sistema bluetooth 2.0

(C.V.I.) - Controle de volume independente por canal.

USB/SD Especificações
Entrada de leitura rápida
System MP3 audio system
Frequency characteristics 20Hz 100Hz - 5dB
10Hz 20kHz - SD
The signal-to-noise ratio (MMC) of SD&USB / 35dB 1KHz (MP3), separating degree: > 35 dBSD&USB/MMC



Use o QR Code para consultar os postos autorizados no seu celular ou tablet ou acesse o site www.llaudio.com.br



* A LLAUDIO RESERVA-SE NO DIREITO DE FAZER ALTERAÇÕES SEM PRÉVIO AVISO.


PAINEL FRONTAL


01) SD CARD - Entrada para micro cartão de memória SD CARD.

02) USB - Entrada USB


Não utilize para recarregar qualquer dispositivo assim como um celular. Isto poderá danificar sua caixa e seu dispositivo.

Não conectar a computadores pessoais por ou outros dispositivos por meio da porta USB.

03)  - No modo USB/SD, pressione esse botão para tocar a faixa anterior. Quando estiver no modo FM, pressione o botão para selecionar a estação anterior. Pressione durante 2 segundos para diminuir o volume.

04)  - PLAY/PAUSE: No modo USB/SD significa Tocar/Pausar. Quando estiver no modo FM, pressione o botão 3 segundos para escanear automaticamente as estações e gravá-las. **CHANGE FOLDER** - Quando pressionado por 3 segundos muda para a próxima pasta.

05) DISPLAY - LED de informações do MEDIA PLAYER.

06)  - No modo USB/SD, pressione esse botão para tocar a próxima faixa. Quando estiver no modo FM, pressione o botão para selecionar a próxima estação. Pressione durante 2 segundos para aumentar o volume.

07)MODE (REC MODE) - Com toque curto, esta tecla seleciona qual o modo deseja utilizar: **FM**, **USB**, cartão **SD/MMC** e **BLUE** (compatível com sistema bluetooth).

Com toque longo 3s. você pode começar a gravar o que está sendo reproduzido, e para terminar a gravação basta outro toque longo. Será criada na primeira gravação uma pasta no seu **PENDRIVE** ou cartão de MEMÓRIA com o nome **JL_REC** e gravado um arquivo no formato com o nome **AC460000.mp3**

Após a gravação você poderá navegar até a pasta e reproduzir o arquivo. Caso grave outro o nome será **AC460001.mp3** e será gravada na mesma pasta, mudando apenas o número do arquivo em ordem numérica.

08) LEVEL - Volume do microfone.

09) MIC (MIC1) - Entrada de microfone com conector do tipo P10.

10) MIC2 - Entrada de microfone com conector do tipo P10.

11) LEVEL - Volume do microfone.

12) MIC3 - Entrada de microfone com conector do tipo P10.

13) MIC4 - Entrada de microfone com conector do tipo P10.

14) LEVEL - Volume da guitarra.

15) BRIGHT – Controle de realce dos agudos.

16) ELECTRIC - Entrada de guitarra para instrumentos de corda elétricos com conector do tipo P10.
Ex: Guitarra.

17) ACOUSTICS - Entrada para instrumentos de corda acústicos com conector do tipo P10.
Ex: Violão ou cavaquinho.

18) LEVEL - Volume do canal KEYB/AUX e MEDIA PLAYER.

19) KEYBOARD - Entrada para teclados com conector do tipo P10 estéreo.

20) AUX - Entrada RCA para teclados, equipamentos auxiliares (CD, MD, Tape-Deck, Videokê, saída de linha de áudio de computador, etc.).

21) LOW - Controle de graves do equalizador.

22) MID - Controle de médios do equalizador.

23) HIGH - Controle de agudos do equalizador.

24) MASTER - Controle de volume máster, volume geral do amplificador.

25) LINE OUT - Saída de linha com 0dB para gravação ou reprodução em outro sistema de som.

26) POWER - Chave POWER: Liga e desliga o aparelho.

PAINEL TRASEIRO

27) CABLE - Cabo de alimentação da energia elétrica.

28) COMBO - Chave de seleção de voltagem 127/220V (21B) (Deverá ser colocada na posição que corresponde à rede elétrica local) e porta fusível de proteção. Ao conectar o cabo na tomada e acionar a chave Power, se o display não ascender, **troque o fusível de proteção por outro idêntico.**

Nota: não substitua estes fusíveis por outro de maior amperagem em hipótese alguma.

29) ANT FM - Antena FM 75 Ohms.

30) SERIAL - Número de série do equipamento.

Conectando seu equipamento bluetooth

1 - Habilite a função **MODE** para **BLUE**.


2 - Ative o bluetooth do seu celular e acione a função procurar dispositivos.


4 - Ao encontrar o dispositivo com o nome **(LL AUDIO)** selecione-o e aguardar o pareamento, PRONTO.

CONTROLE REMOTO


O Controle remoto permite operar de forma simples as funções do rádio e do reproduzidor Mp3 e pode controlar em até 8 metros.





 Botão liga/desliga o módulo USB/SD/FM/Bluetooth


 USB/SD: Pressione para parar alterar entre a entrada USB e o cartão SD quando estiver os dois inseridos no equipamento.


 Mudo


 MODE: Pressione esse botão para selecionar a função USB/SD/MMC, FM ou BLUE.


 Quando estiver no modo USB/SD e pressionado este botão altera as seguintes funções de repetição: **RDO**: Reproduz as músicas aleatoriamente. **ALL**: Reproduz todo conteúdo e assim que é finalizado começa a reproduzir novamente. **FOOD**: Reproduz todo conteúdo da pasta e assim que é finalizado repete a mesma pasta. **ONE**: Repete apenas a música que esta sendo tocada no momento em que a tecla é pressionada.

 EQ: Equalizador pré-programado. Pressione esse botão para alterar a equalização entre NORMAL, JAZZ, ROCK,POP, CLASSIC e COUN. Função apenas para USB/SD.

 PREV: No modo USB/SD, pressione esse botão para tocar a faixa anterior. Pressione durante 3 para selecionar a pasta anterior. Quando estiver no modo FM, pressione o botão para selecionar a estação anterior.

 NEXT: No modo USB/SD, pressione esse botão para tocar a próxima faixa. Pressione durante 3 para selecionar a próxima pasta. Quando estiver no modo FM, pressione o botão para selecionar a próxima estação.

 PLAY/PAUSE : No modo USB/SD significa Tocar/Pausar, pressione o botão por 3 segundos para selecionar próxima pasta. Quando estiver no modo FM, pressione o botão 3 segundos para escanear automaticamente as estações e gravá-las.

 Pressione esse botão para diminuir o volume .

 Pressione esse botão para aumentar o volume .

0-9: Quando estiver no modo USB/SD selecione diretamente o número da faixa. No modo FM, selecione as estações salvas ou a estação que deseja.

CERTIFICADO DE GARANTIA

Linha de produtos **LL AUDIO – DONNER – NCA – DREAMMUSIC**
Atenção: Este certificado é uma vantagem adicional oferecida ao Consumidor pela **LL AUDIO**.

Para que as Condições de garantia nele previstas tenham validade, é indispensável a apresentação do mesmo acompanhado da respectiva Nota Fiscal de compra do produto. Essa validade está também ligada ao cumprimento de todas as recomendações expressas no Manual de Instruções que acompanha o produto, cuja leitura é expressamente recomendada.

1 - As partes e peças abaixo tem garantia legal de (90 dias) e garante este produto contra eventuais defeitos de fabricação que porventura venham a ocorrer no prazo de 3 (três) meses.

Todo conjunto eletroacústico:

**o Alto-Falantes
o Tweeters
o Drivers**

Baterias internas de **12Volts** recarregáveis ou baterias de controle remotos, microfones e partes mecânicas assim como: gabinetes, partes plásticas, cabos, knobs.

2 - Todos os produtos não citados no item (1) acima tem garantia complementar à legal (90 dias) e garante este produto contra eventuais defeitos de fabricação que porventura venham a ocorrer no prazo de 12 (doze) meses para o restante, contado a partir da data de emissão da Nota fiscal de venda do produto ao primeiro adquirente/consumidor. Essa Nota Fiscal passa a fazer parte integrante deste Certificado. Excluem-se dessa garantia complementar os seguintes componentes: embalagem, e revisão geral.

3 - As partes, peças e componentes, objeto da exceção descrita no item anterior, serão substituídos em garantia, desde que comprovado defeito por técnico habilitado pela fábrica.

4 - Constatado o eventual defeito de fabricação, o Consumidor deverá entrar em contato com um Serviço Autorizado indicado na relação anexada ou entrar no site da empresa www.llaudio.com.br e localizar o posto autorizado mais próximo. O exame e reparo do produto, dentro do prazo de garantia só poderá ser efetuado pelos Postos de Serviços Autorizados, bem como o encaminhamento para reparos e a retirada do produto desses Postos devem, ser feitos exclusivamente pelo Consumidor, não estando nenhum revendedor autorizado a executar essas ações em seu lugar. Todos os eventuais danos ou demoras resultantes dando observância dessas recomendações fôgen a responsabilidade da LL Audio.

5 - Dentro do prazo de garantia, a troca de partes, peças e componentes eventualmente defeituosos será gratuita, assim como a mão de obra aplicada. Essa garantia não cobre, no entanto, atendimento domiciliar. Caso deseje ser atendido em sua casa, o Consumidor deverá antes entrar em contato com um dos Serviços Autorizados constantes na relação em anexo e consultá-lo sobre a prestação ou não do serviço e taxa de visita. Acobrança ou não dessa taxa fica a critério de cada Posto.

6 - Caso não haja Serviço Autorizado em sua localidade, o consumidor será responsável pelas despesas e pela segurança do transporte de ida e volta do produto a um Serviço Autorizado situado em outra localidade (exceto lojistas).

7 - Por tratar-se de garantia complementar à legal (90 dias), fica convenionado que a mesma perderá totalmente a sua validade se ocorrer uma das hipóteses a seguir expressas:

- Se o defeito apresentado for ocasionado pelo mau uso do produto pelo consumidor ou terceiros estranhos ao fabricante;
- Se o produto for examinado, alterado, adulterado, fraudado, ajustado, corrompido ou consertado por pessoa não autorizada pelo fabricante.
- Se ocorrer a ligação desse produto à instalações elétricas ou lugares inadequados, diferentes das recomendadas no manual de instruções ou sujeitas a flutuações excessivas.

- Se o dano tiver sido causado por acidente (queda) ou agentes da natureza, como raios, inundações, desabamentos, etc.

- Se a nota Fiscal da compra apresentar rasuras ou modificações.

8 - Estão excluídos desta garantia os eventuais defeitos decorrentes do desgaste natural do produto ou de negligência do Consumidor no Cumprimento das Instruções contidas no seu Manual de Instruções.

9 - Estão igualmente excluídos desta garantia os defeitos decorrentes do uso do produto fora das aplicações domésticas ou regulares para os quais foi projetado.

10 - Anote aqui o número serial do seu produto para sua segurança: _____