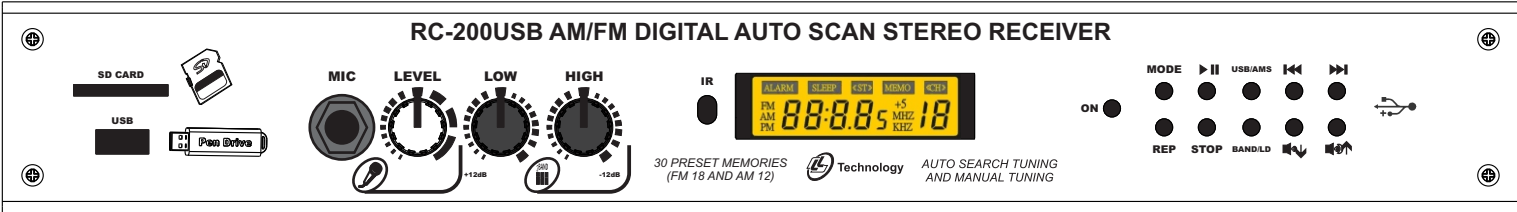


MANUAL DE INSTRUÇÕES

Versão 2.0 Outubro 2009



RC-200USB AM/FM DIGITAL AUTO SCAN STEREO RECEIVER

RECEIVER AM/FM ESTÉREO 2 OHMS DIGITAL MP3/USB/I-POD/AUTO-SCAN/CONTROLE REMOTO/FUNÇÃO SLEEP/EQ2BAND/MIC

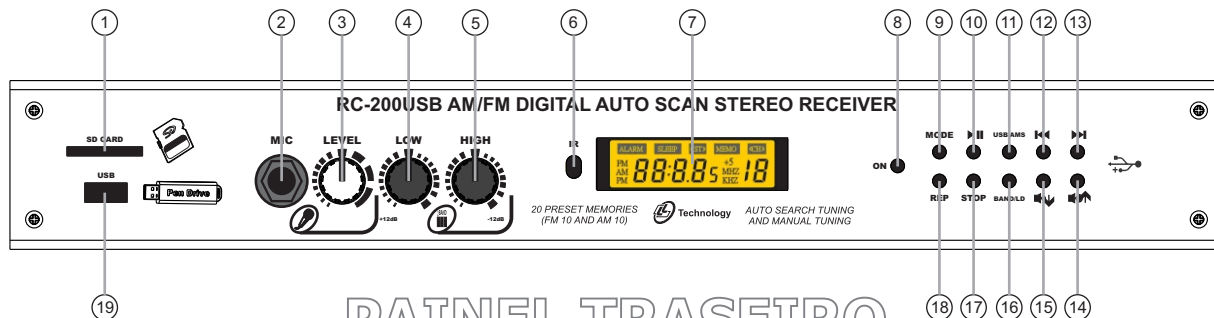


RC-200USB AM/FM DIGITAL AUTO SCAN STEREO RECEIVER

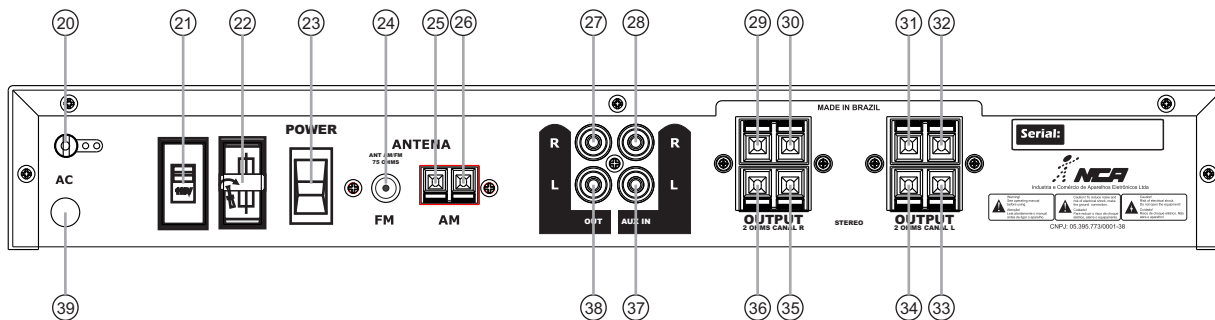
ATENÇÃO!

- A) Antes de ligar o aparelho na rede elétrica certifique-se que a chave seletora de voltagem esteja devidamente ajustada para a tensão local (127 ou 220V).
- B) O aparelho não deve ser usado em locais com flutuação de tensão, luz solar direta, umidade e calor em excesso.
- C) O aparelho não deve sofrer quedas, choques ou vibrações excessivas.
- D) Utilize somente cabos e conectores de boa qualidade, pois a maior parte dos problemas (intermitente ou não) são causados por cabos defeituosos.
- E) Ao retirar seu equipamento da embalagem, verifique se está tudo em ordem. Caso haja qualquer irregularidade, entre em contato com seu revendedor ou transportadora que lhe entregou o equipamento.

PAINEL FRONTAL



PAINEL TRASEIRO



RC-200USB AM/FM DIGITAL AUTO SCAN STEREO RECEIVER

APRESENTAÇÃO

O RC-200USB é um receiver estéreo, com 30W RMS por canal, que oferece um som de excelente qualidade, podendo reproduzir até 8 caixas de 8 Ohms com potência individual de 12,5W musicais.

Ele incorpora tecnologia digital e possui ótima recepção de sinal AM e FM. Possui AUTO SCAN, busca manual e automática de estações, memória para dezoito (18) estações AM e doze (12) estações FM.

Controle remoto, entrada USB e i-POD e SD Card., 1 entrada auxiliar com seleção através do controle remoto, entrada de microfone P10 com volume independente e equalizador de 2 bandas.

PAINEL FRONTAL

01) SD CARD - Entrada para cartão de memória.

02) MIC - Entrada de microfone com conector P10.

03) LEVEL - Volume da entrada de microfone.

04) LOW - Ajuste de graves do equalizador.

05) HIGH - Ajuste de agudos do equalizador.

06) -IR - Sensor do controle remoto.

07) DISPLAY DIGITAL - Quando aceso indica que o receiver esta ligado, as funções do aparelho e as estações selecionadas.

08) ON - Este botão quando pressionado por mais de um segundo estando o aparelho desligado ele liga o aparelho, se pressionado novamente por mais de um segundo ele desliga o aparelho. Quando pressionado rapidamente com o aparelho ligado ele muda o sinal na saída do aparelho. E quando pressionado novamente rapidamente ele desliga o mute.

09) MODE - Este botão quando pressionado escolhe o modo a ser reproduzido;

TUNER/i-POD/CARD-USB/LINE

10) ►|| PLAY/PAUSE - Este botão quando pressionado rapidamente no modo MP3 ele pausa a música, e quando pressionado rapidamente novamente ele dá continuação a reprodução.

11) USB/AMS - Quando no modo i-POD/CARD ou USB esta tecla quando pressionada muda no visor a forma que é apresentada a música, podendo-se visualizar o tempo que falta para a música acabar ou apenas o nome e autor.

12) ◀◀ REV - Este botão quando pressionado muda a estação do rádio para uma frequência abaixo ou muda a musica que é tocada em modo i-POD/CARD ou USB para a

anterior ou para o início da que esta sendo reproduzida.

13) ►► FF - Este botão quando pressionado muda a estação do rádio para uma frequência acima ou muda a musica que é tocada em MP3 para a próxima na ordem de reprodução.

14) 🔊 VOL+ - Este botão quando pressionado sobe o volume da musica.

15) 🔊 VOL- - Este botão quando pressionado desce o volume da musica.

16) BAND/LD - Quando no modo TUNER esta tecla quando pressionada rapidamente em muda abanda de frequência para AM1/AM2/FM1/FM2 e FM3.

Quando pressionado lentamente ele liga o LOUDNESS ou desliga o LOUDNESS em qualquer um dos modos TUNER/i-POD/CARD-USB/LINE.

17) STOP - Quando no modo TUNER esta tecla corresponde a uma posição de memória, quando nos modos i-POD/CARD-USB ela funciona como parada para a musica que esta sendo reproduzida.

18) REP - Quando no modo TUNER esta tecla corresponde a uma posição de memória, quando nos modos i-POD/CARD-USB ela funciona como modo de repetição to USB todo ou da musica que esta sendo reproduzida.

19) USB - Conector de entrada para PENDRIVE.

Para remover o PENDRIVE desligue ou mude para outro modo para evitar a queima do dispositivo.

PAINEL TRASEIRO

20) -FIO TERRA.

21) Chave seletora de voltagem - Deverá ser colocada na posição correspondente a rede elétrica local (127 x 220) volts.

22) Fuse AC - Fusível de proteção 127V (2 Amper), 220V (1A). Ao conectar o cabo na tomada e acionar a chave Power, se o display não acender, troque o fusível de proteção por outro idêntico.

23) -Chave Power.

24) Antena FM - Esta antena não acompanha o aparelho).

25,26) Antena AM - (Esta antena é fornecida juntamente com o rádio).

27) AUX OUT R - Saída auxiliar R.

28) AUX IN R - Entrada auxiliar R.

29, 30, 35, 36) -OUTPUR R - Saída de alto R.

31, 32, 33, 34) -OUTPUR L - Saída de áudio L.

37) AUX IN L - Entrada auxiliar L.

38) AUX OUT L - Saída auxiliar L.

39) Cabo de força - Entrada da rede.

Nota: não substitua estes fusíveis por outro de maior amperagem em hipótese alguma.

Seu módulo RC-200USB é um equipamento muito robusto, e sua durabilidade depende de cuidados relativamente simples, que garantirão sempre seu funcionamento perfeito.

TENSÃO DE ALIMENTAÇÃO

A alimentação do RC-200USB é feita através da rede de corrente alternada (127 ou 220 VAC), tomando-se sempre o cuidado de verificar se a chave de seleção 127/220V no painel traseiro está corretamente selecionada.

O RC-200USB ainda possui fusível de proteção que romperá caso uma tensão de alimentação inadequada seja aplicada. Neste caso substitua sempre por fusível equivalente. Não use fios ou outros materiais em lugar de fusíveis, pois isto pode danificar seu equipamento.

LOCAL DE INSTALAÇÃO

O módulo amplificador RC-200USB deve ser instalado em ambiente limpo, longe de locais com umidade excessiva e afastado de fontes intensas de calor. Como qualquer equipamento de áudio, deve-se evitar a proximidade excessiva com motores ou máquinas que possam gerar ruído eletrônico, evitando assim a possibilidade de captação de sinais indesejáveis.

O RC-200USB pode ser montado sob e sobre outros equipamentos, sem perigo de danos. Entretanto requer cuidados especiais com relação à poeira excessiva.

LIGAÇÃO DE SINAL DE ENTRADA

O RC-200USB possui 1 entrada independente que aceita conector tipo RCA stereo. Devem-se utilizar sempre cabos blindados para as entradas, evitando com isto a captação de ruídos que prejudicam a reprodução perfeita de sinais.

O único cuidado especial que deve ser tomado diz respeito à polaridade dos sinais ligados às entradas. Para evitar erros convém sempre conectar a blindagem (shield) dos cabos como negativo, e o pino central (sinal) como positivo dos jacks de entrada.

O RC-200USB aceita sinais de entrada de até 775mV RMS (0 dBm).



CONTROLE REMOTO

Item 04 do manual.

Muda o sinal de áudio.

Item 05 do manual.

Item 06 do manual e memória 1.

Item 13 do manual e memória 2.

Item 12 do manual.

Seleciona o modo de repetição e memória 3.

Seleciona o modo randômico de reprodução e memória 4.

Apresentação e sequência aleatória das estações gravadas nas memórias, aperte a tecla para parada na memória desejada.

Memória 5 e volta uma pasta em USB/SD/i-POD ou estação.

Memória 6 e anda uma pasta em USB/SD/i-POD ou estação acima.

Muda a Equalização da música nos modos: OFF / POP / ROCK / CLASSIC / FLAT.

CLOCK: Toque rápido mostra as horas/Auto liga/Auto desliga. C - Pisca e use as teclas VOL+ e - para ajustar as horas A - Pisca e use as teclas VOL+ e - para ajustar o auto liga S - Pisca e use as teclas VOL+ e - para ajustar o auto desliga.

Volta faixa tocada e diminui escala de sintonia.

Avança faixa tocada e aumenta escala de sintonia.

Diminui volume do áudio, 🔊 aumenta volume do áudio.

Memoriza automaticamente as rádios locais.

Diminui a escala de sintonia em busca rápida.

Aumenta a escala de sintonia em busca rápida.

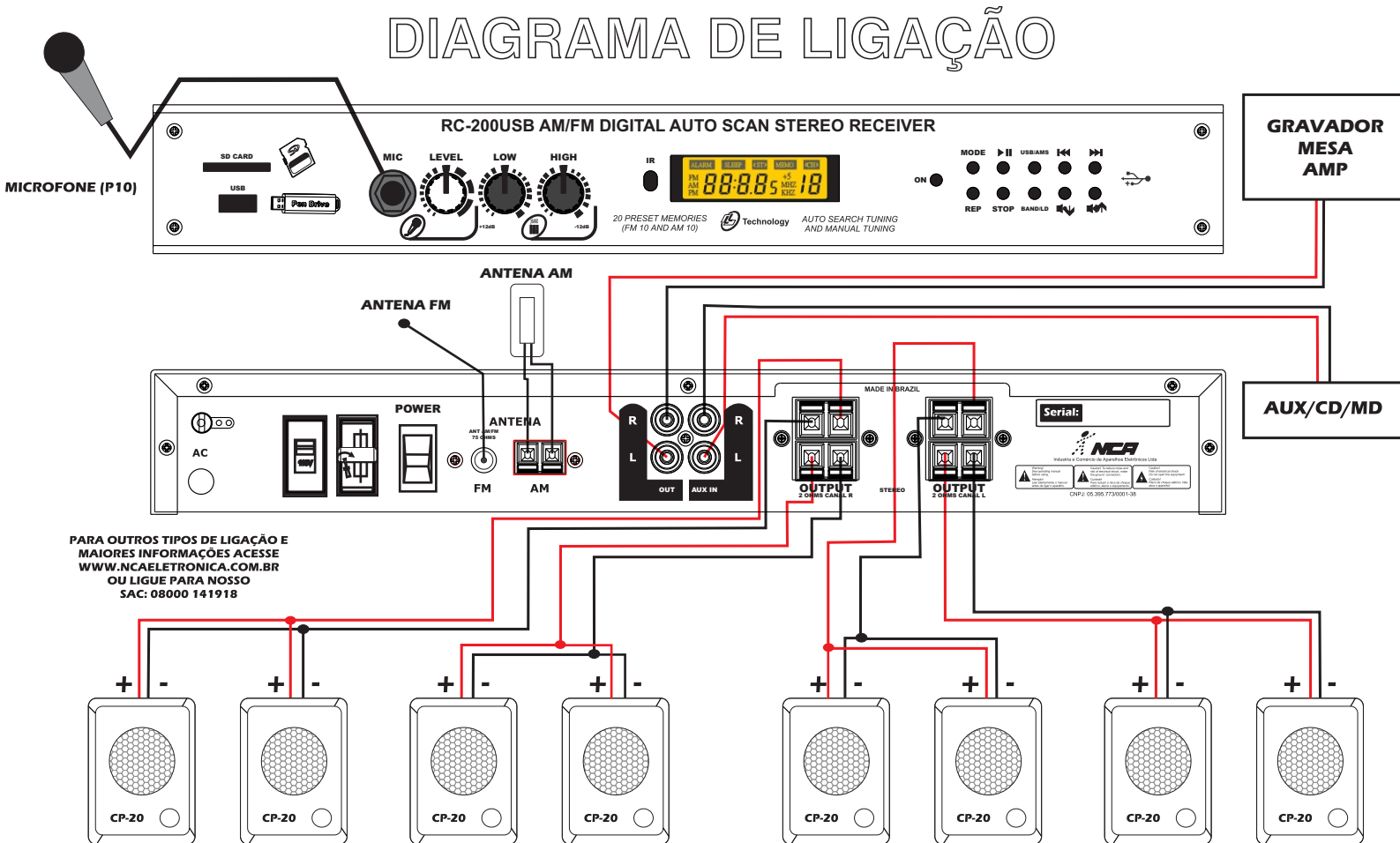
ATENÇÃO!

Em alguns modelos algumas funções do controle remoto pode não funcionar.

Para remover o PENDRIVE, SD CARD ou i-POD mude para tuner ou desligue o aparelho para evitar a queima do dispositivo.

RC-200USB AM/FM DIGITAL AUTO SCAN STEREO RECEIVER

DIAGRAMA DE LIGAÇÃO



* A NCA RESERVA-SE O DIREITO DE ALTERAÇÃO PARA ATUALIZAÇÃO TECNOLÓGICA DE SEUS PRODUTOS SEM PRÉVIO AVISO.

ESPECIFICAÇÕES TÉCNICAS SINTONIZADOR AM/FM

1. Características:

- 1-1. Ajuste automático de sintonia e manual.
- 1-2. Até 30 estações prefixadas na memória (FM 18 and AM 10).
- 1-3. Alimentação: DC 12V
- 1-4. Antenas

FM 75 OHM não balancedado
AM em loop

2. Especificações elétricas:

2-1. Sintonizador FM

2-1.1	Frequency range	87.5-108MHz
2-1.2	IF frequency	10.7MHz
2-1.3	30dB sensitivity	<=10uV
2-1.4	S/N at 1mV	>=50dB
2-1.5	3dB limiting	<=8uV
2-1.6	IF rejection	>=80dB
2-1.7	Image rejection	>=25dB
2-1.8	THD at 1mV 40KHz dev	<=1%
2-1.9	Stereo separation (1KHz)	>=30dB
2-1.10	Auto scan sensitivity	<=50uV
2-1.11	AM suppression MOD 30% FM DEV 22.5KHz input level 1mV	>=40dB
2-1.12	Overall AF response 6dB point 75uS de-emphasis	>=10KHz

2-2. Sintonizador AM

2-2.1	Frequency range	522-1620KHz
2-2.2	IF frequency	450KHz
2-2.3	20dB sensitivity	<=1mV/M
2-2.4	S/N at 5mV/M	>=35dB
2-2.5	6dB bandwidth	4-10KHz
2-2.6	IF rejection	>=45dB
2-2.7	Image rejection	>=30dB
2-2.8	A.C.A. + - 9KHz	>=25dB
2-2.9	AGC action	>=45dB
2-2.10	THD at 5uV/M	<=2%
2-2.11	Overall AF response 150-2KHz 6dB point	
2-2.12	Auto scan sensitivity	<=2 mV/M

ESPECIFICAÇÕES TÉCNICAS POWER

Potência máxima total: 120 watts RMS (2 Ω); >90 watts RMS (4 Ω).

Consumo total (à máxima potência): 168 watts RMS.

Capacitância da fonte: 2000 UF.

Impedância de entrada: 5 KW, 10 Hz a 10 kHz.

Distorção harmônica total: THD+N < 0,01% @ 100 mV @ 1kHz.

Resposta em frequência: 10 Hz a 20 kHz - 0,2 dB.

Slew rate: > 10 V/ms.

Proteções:

Overload: proteção ativa de excesso de carga.

Fusível: alimentação da rede AC.

Tensão nominal da rede AC: 127 V ou 220 V.

Características físicas:

Altura: 60 mm

Largura: 375 mm

Profundidade: 174 mm

Peso: 3,4Kg



NCA ELETRÔNICA - INDÚSTRIA E COMÉRCIO LTDA

AV. OTTO BARRETO, 1040 - DISTRITO INDUSTRIAL II
FONE/FAX: [55] (19) 3542-8678 - SAC: 08000 14 19 18
CEP - 13.602-060 - ARARAS - SP

GARANTIA

A Garantia da linha NCA é de **12 meses** a partir da data de compra, com a apresentação da Nota Fiscal.

Obs: Os defeitos ou danos causados por uso indevido, de acabamento externo do equipamento, de transporte ou pela abertura do equipamento não serão cobertos pela garantia.

ASSISTÊNCIA TÉCNICA NACIONAL
006 Discagem Gratuita
08000 141918

www.ncaeletronica.com.br

Todas as especificações assim como, cor, aparência e conteúdo aqui contidos estão sujeitas a alterações sem prévio aviso. A informação aqui veiculada está correta no momento da impressão. A LL não se responsabiliza por quaisquer danos que possam ser sofridos por qualquer pessoa que se baseie, tanto total como parcialmente, em qualquer descrição, fotografia ou afirmação aqui contidas. As cores, especificações e texto podem variar ligeiramente em relação ao produto. Os produtos são comercializados exclusivamente através dos nossos revendedores autorizados. Os distribuidores e revendedores não atuam como representantes da LL e não têm, em absoluto, qualquer autorização para vincular a LL através de eventuais declarações ou compromissos explícitos ou implícitos.