

SA 100 BT

GUIA DE USUÁRIO

Use o QR Code para consultar os postos autorizados no seu celular ou tablet ou acesse o site www.llaudio.com.br



COMPACT POWERED MIXER



SA 100 BT - OPTICAL



SA 100

ATENÇÃO!

Para evitar a invalidação da garantia deste produto e para sua própria segurança, recomendamos que se leia este manual cuidadosamente antes de operar este produto.

Operação para propósitos em aplicações de formas diferentes das aqui citadas não serão cobertas pelo fabricante. A responsabilidade de outros tipos de instalação será atribuída ao instalador ou usuário.

RISCO DE FOGO E CHOQUE ELÉTRICO

- Antes de conectar este produto a rede elétrica, sempre tenha à certeza que a voltagem corresponde a que é especificada no produto.
- O aparelho não deve ser usado em locais com flutuação de tensão, luz solar direta, umidade e calor em excesso.
- Nunca exponha este produto a chuva ou umidade, nunca use em proximidade a água ou em uma superfície molhada.
- O aparelho não deve sofrer quedas, choques ou vibrações excessivas.
- Nunca deixe que qualquer líquido, como também qualquer objeto, entre no produto. Neste caso desconecte imediatamente da rede elétrica e envie para o posto autorizado.
- Nunca instale o produto sem ter corrente de ar adequada para refrigeração. Nunca obstrua as aberturas de entrada e saída de ar.
- No caso de o fusível externo precisar de substituição, só substitua por um do mesmo tipo.
- Antes de tentar mover o produto depois que foi instalado, remova todas as conexões.
- Antes de ligar o equipamento, verifique se o volume dos canais estejam no mínimo ou fechados.
- Utilize somente cabos e conectores de boa qualidade, pois a maior parte dos problemas (intermitente ou não) são causados por cabos defeituosos.
- Ao retirar seu equipamento da embalagem, verifique se está tudo em ordem. Caso haja qualquer irregularidade, entre em contato com seu revendedor ou transportadora que lhe entregou o equipamento.

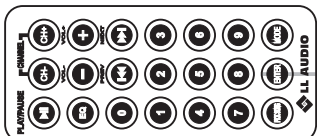
CUIDADO!

Para evitar choques elétricos nunca abra este aparelho, caso seja necessário enviar à rede de postos autorizados.

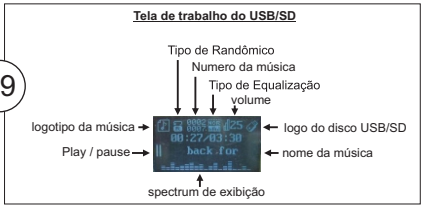
Este produto pode gerar pressões acústicas muito altas que são um perigo para o sistema de audição. Sempre evitar operações a níveis altos se houver pessoas muito próximas do produto (pelo menos 1 m de distância). Nunca exponha as crianças a fontes tão altas.

Evite choques, e contato de pessoas com a caixa, verifique sempre o local onde ela será instalada.

CONTROLE REMOTO - SA 100 BT



39



O Controle remoto permite operar de forma simples as funções do rádio e do reproduutor Mp3.

O controle remoto pode controlar em até 8 metros e o rádio pode armazenar 18 estações de rádio.

Funções:



CH+ - Canal FM: Avança as frequências para sintonia da rádio.

CH- - retrocede as frequências para sintonia da rádio.

MODE - Pressione rapidamente esta tecla para selecionar as funções: FM-USB/SD-BT

Pressione por 3 segundos o dispositivo será desligado, pressione novamente por 3 segundos e ele será religado.

PLAY/PAUSE - Pausa a música ou reproduz com um toque.

Quando no modo FM: Com um toque curto faz a busca automática das rádios na banda escolhida. Quando em **'MUSIC MODE'** é a tecla de confirmação da música escolhida.

ENTER - Função de repetição: **REPEAT ALL - REPEAT FOLDER - REPEAT ONE - RANDOM**

EQ - Seleciona os modos de equalização pré-gravados: "NORMAL" "ROCK" "POP" "CLASSIC" "(Jazz)" "COUNTRY" "RETURN".

NEXT - Quando no modo USB/SD Avança uma faixa.

Quando no modo FM: Avança as frequências sintonizadas na memória. Quando em **'MUSIC MODE'** é a tecla de navegação para avanço.

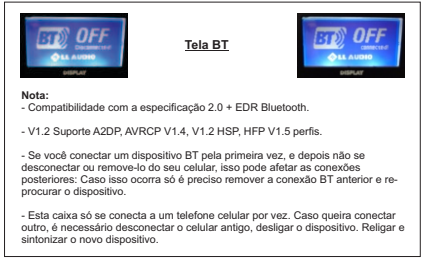
PREV - Quando no modo USB/SD: retrocede uma faixa.

Quando no modo FM: retrocede as frequências sintonizadas na memória. Quando em **'MUSIC MODE'** é a tecla de navegação para retorno.

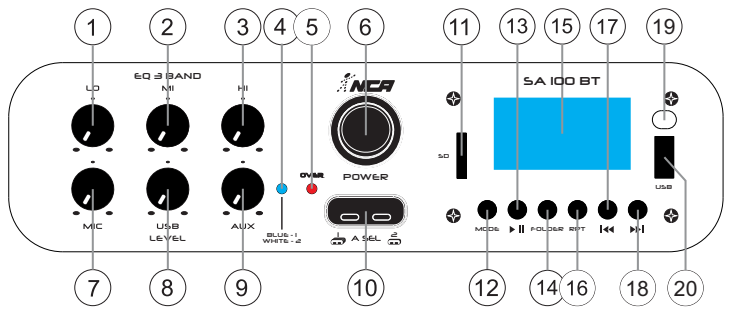
VOL- - Esta tecla abaixa o volume de reprodução em todos os modos

VOL+ - Esta tecla aumenta o volume de reprodução em todos os modos..

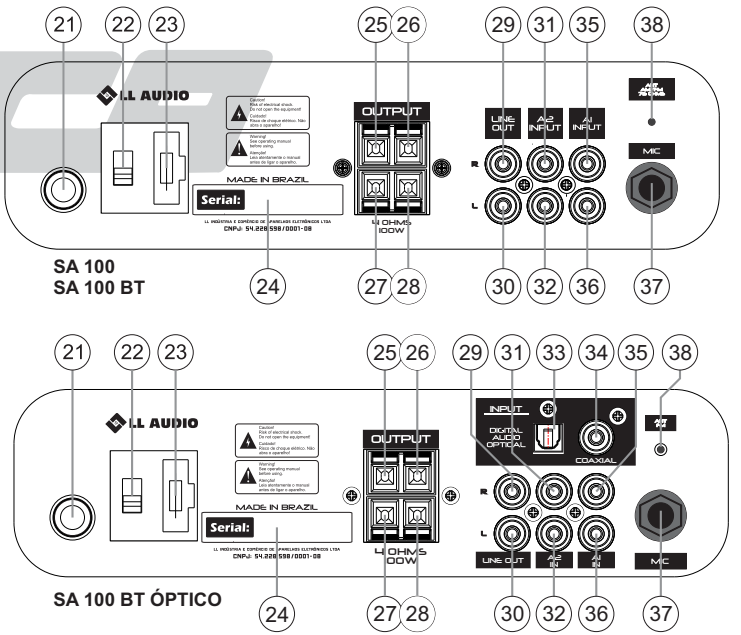
Teclado numérico - Estas teclas selecionam as estações gravadas nas memórias de 0 a 9 e seleciona as faixas de músicas gravadas em Mp3.



PAINEL FRONTAL

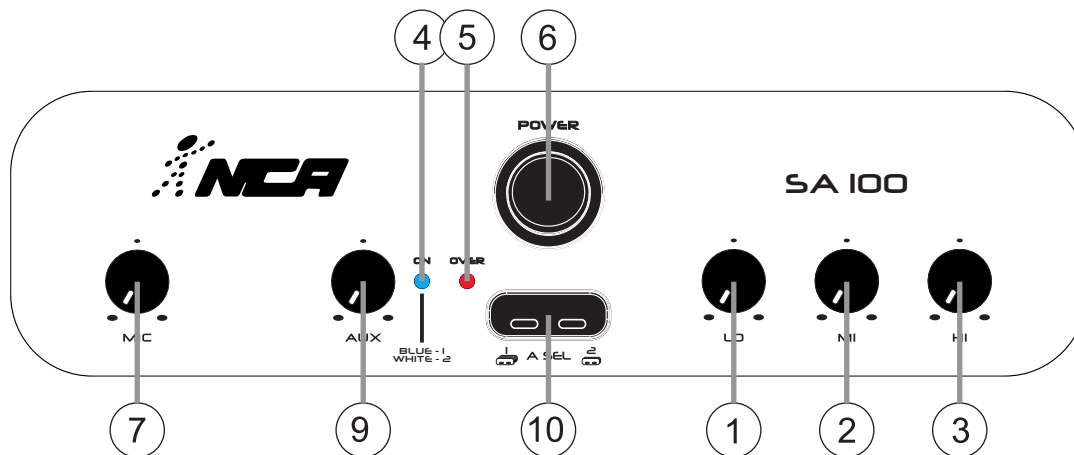


PAINEL TRASEIRO

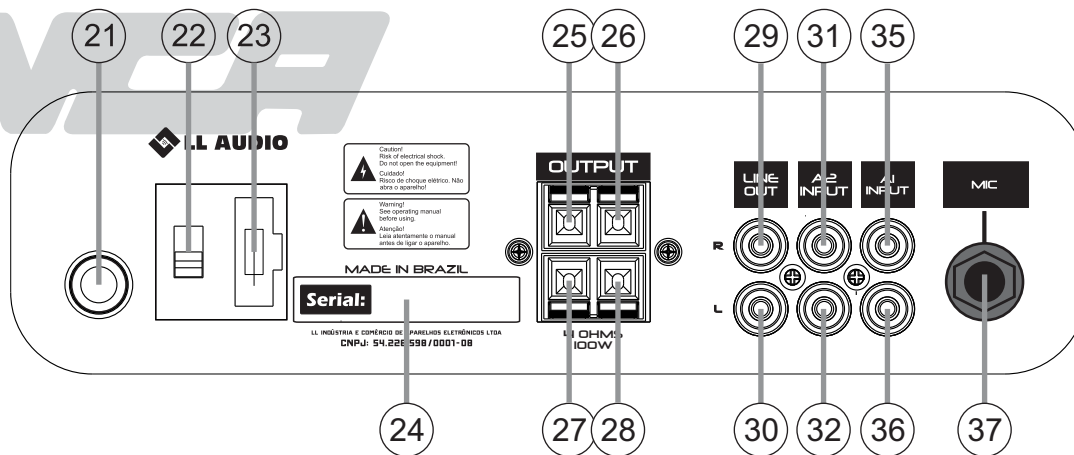


CONTROLES	MÁXIMO GANHO	FREQUÊNCIA
LOW	12 dB	50 hz
MID	12 dB	1 khz
HIGH	12 dB	12 khz

PAINEL FRONTAL



PAINEL TRASEIRO



APRESENTAÇÃO

Parabéns! Você junto com a **NCA** na vanguarda da tecnologia em amplificadores compactos, potentes e seguros.

Os amplificadores compactos **NCA** têm um poderoso amplificador classe AB para o melhor desempenho em termos de qualidade de reprodução de sinais em toda a faixa de frequências de áudio, podendo fornecer até **100 Watts RMS** de potência.

Modelos:

SA 100 - Mono 100W @ 4 Ohms
EQ 3 Bandas, MIC, volumes independentes

SA 100 BT - Mono 100W @ 4 Ohms
+ FM, Bluetooth e troca de pastas no display

SA 100 BT - OPTICAL - Mono 100W @ 4 Ohms
+ entrada ótica, FM, Bluetooth e troca de pastas no display

A carga em sua saída pode ser substituída por associações série ou paralelo, ou mistas, de modo que seus valores equivalentes sejam maiores ou iguais à impedância de saída de cada modelo, e não ultrapassem a potência total do modelo.

Em uma aplicação típica de **100W RMS @ 4 Ohms** podem associar **02** cargas de **8 ohms - 50W**, em paralelo.

Os amplificadores possuem resposta plana e apresentam excelente desempenho desde super baixas até altas frequências.

PAINEL FRONTAL

01 LO - Controle de Tonalidade de graves.

02 MI - Controle de Tonalidade de médios.

03 HI - Controle de Tonalidade de agudos.

04 ON - Quando aceso azul, indica que o aparelho está ligado.

05 OVER - Este LED (**vermelho**), quando aceso, indica a presença de sobrecarga (Impedância menor que a especificada ou curto na saída), e a proteção eletrônica é acionada.

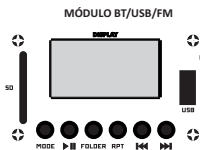
06 POWER - Chave liga/desliga.

07 MIC - Volume da entrada de MIC.

08 USB - Volume do módulo USB.

09 AUX - Volume das entradas auxiliares 1 e 2.

10 SEL - Esta chave quando estiver pressionada aciona o canal auxiliar 1 e quando não pressionada o canal auxiliar 2 esta acionado.



Este módulo possui rádio FM, reproduz músicas a partir de um PENDRIVE/SD CARD arquivos comprimidos de áudio no formato **MP3**, **WMA** e **WAV** de forma simples e objetiva. Basta conectar o PENDRIVE ou cartão de memória na entrada **USB/SDCARD** e ele já começará a reproduzir os arquivos encontrados na ordem de gravação aparecerá "**READ DEVICE**" e logo em seguida haverá a reprodução.

Grava no formato MP3 no PENDRIVE ou SD CARD e é compatível

com sistemas bluetooth.

É possível ainda pausar a reprodução, avançar ou voltar a música e controlar o volume de entrada no canal USB, o que é apenas recomendável se o volume do canal USB não conseguir obter o sinal desejado na saída da mesa, neste caso a gravação estará fora dos 0dB e pode ser necessário ser feita uma calibração no sinal.

Assim que o equipamento é ligado será exibido na tela de 2 polegadas **WELCOME** e logo em seguida aparecerá o logo da LL AUDIO.

11) SD - Entrada para cartão de memória SD até 16G. Conecte e a música irá ser reproduzida imediatamente na ordem de gravação.

12) MODE - Com um toque curto nesta tecla você poderá alternar entre os modos USB/SD Card - BT - FM.
A senha para conexão BT é: 0000
Com um toque longo você irá desligar o módulo. Quando desligado, pressionar novamente por 3 segundos este botão, liga-o novamente.

13) PLAY/PAUSE - Pressione para tocar, pressione novamente para pausar a música.

Quando no modo **BT**, pressione para procurar novos dispositivos.

Quando no modo **MUSIC MODE**, esta tecla é usada para confirmar a função desejada.

Quando no modo **FM** e pressionado por 3 segundos irá fazer uma busca e armazenar até 18 posições de memória as estações de rádio da região.

14) FOLDER - Com um toque curto este botão irá levar a função "**MUSIC MODE**". Para navegar será necessário usar as teclas:
FF - Avanço
REW - Retrocesso
PLAY/PAUSE - Confirmação irá aparecer o seguinte MENU:

MUSIC MODE
PLAY MODE - Modo de reprodução das músicas
Neste modo aparecerá 5 modos de reprodução e repetição para seleção:
REPAT ALL (Assim que terminar de tocar todas as músicas e pastas do seu PENDRIVE ou cartão de memória na ordem de gravação irá começar a tocar novamente nesta mesma ordem automaticamente) - **REPAT FOLDER** (irá repetir somente as músicas gravadas na pasta em reprodução) - **REPAT ONE** (repetirá apenas a música em reprodução) - **RANDOM** (irá reproduzir todas as músicas do PENDRIVE de forma aleatória desconiderando pastas) - **RETURN** (irá retornar ao arquivo em reprodução sem haver alteração na forma de reprodução).

Para selecionar qualquer uma das funções deve-se apertar a tecla **FF** para avançar e a tecla **REW** para retornar. E uma vez selecionada a função desejada use a tecla **PLAY/PAUSE** para confirmar e pronto.

EQ MODE - Modo do equalizador
Neste modo aparecerá 6 modos de equalização:
NORMAL - ROCK - POP - CLASSIC - JAZZ - COUNTRY - RETURN
Para selecionar qualquer uma das funções deve-se apertar a tecla **FF** para avançar e a tecla **REW** para retornar. E uma vez selecionada a função desejada use a tecla **PLAY/PAUSE** para confirmar e pronto.
FOLDER - Navegação em pastas
Aqui você irá ver no **DISPLAY** todas as pastas gravadas no seu PENDRIVE, poderá navegar entre elas vendo o nome da pasta e das músicas e selecionar qual deseja reproduzir.

Para navegação deve-se apertar a tecla **FF** para avançar e a tecla **REW** para retornar. E uma vez selecionada a função desejada use a tecla **PLAY/PAUSE** para confirmar e pronto.

DELETE FILES - Atenção! Caso selecione esta função, ela apagará do PENDRIVE o arquivo que está sendo reproduzido.

RETURN - Retorno - Retorna à função anterior.

A tecla **FOLDER** com toque longo 3s. você pode começar a gravar o que está sendo reproduzido, e para terminar a gravação basta outro toque longo. Será criada na primeira gravação uma pasta no seu **PENDRIVE** ou cartão de MEMÓRIA com o nome **JM_REC** e gravado um arquivo no formato com o nome **AC460000.mp3**

Após a gravação você poderá navegar até a pasta e reproduzir o arquivo. Caso grave outro o nome será **AC460001.mp3** e será gravada na mesma pasta, mudando apenas o número do arquivo em ordem numérica.

15) DISPLAY - Display LCD indica as funções do módulo, nomes de músicas e estações de rádio.

16) RPT - Funções de repetição:
Com um toque curto ele acessa as funções de repetição pulando a cada toque curto, o último visualizado é o que o reprodutor irá usar para reproduzir as músicas:
REPAT ALL - REPAT FOLDER - REPAT ONE - RANDOM

17)REW - Quando no modo USB/SD CARD:
Quando recebe um toque longo retrocede a música em segundos.

Quando recebe um toque rápido passa a música para a faixa anterior.
Quando no modo **FM**:

Quando recebe um toque rápido passa a sintonizar uma estação anterior.

Quando em **MUSIC MODE**:

Quando recebe um toque rápido retorna à função anterior.

Quando no modo **BT**:
Quando recebe um toque rápido passa a reprodução do dispositivo para a faixa anterior.

18) FF - Quando no modo USB/SD CARD:
Quando recebe um toque longo vai avançar a música em segundos.

Quando recebe um toque rápido passa a música para a próxima faixa.
Quando no modo **FM**:

Quando recebe um toque rápido passa a sintonizar a próxima estação.

Quando em **MUSIC MODE**:

Quando recebe um toque rápido avança a próxima função.

Quando no modo **BT**:

Quando recebe um toque rápido avança a reprodução do dispositivo para a próxima.

19) IR - Sensor do controle remoto.

20 USB - Entrada do tipo USB para PENDRIVE até 16G. Conecte e a música irá ser reproduzida imediatamente na ordem de gravação.

37 REMOTE - Controle remoto.

ATENÇÃO!

Para remover o **PENDRIVE/SD** pause a música para evitar a queima do dispositivo.

PAINEL TRASEIRO

21 - Cabo AC.

22 - Chave 110/220V.

23 FUSE - Porta Fusível.

24 - Numero Serial.

25, 26, 27 e 28 OUTPUT - Saídas de áudio.

Tipicamente usar (**2**) duas caixas de 8 Ohms e no mínimo **50W RMS @ 8 Ohms** por canal.

Cor vermelha polaridade positiva.

26 (L) canal esquerdo, 27 (R) canal direito.

Cor preta polaridade negativa.

25 (L) canal esquerdo, 28 (R) canal direito.

29 LINE OUT R - Saída de linha para gravação com conector RCA (R) direita.

30 LINE OUT L - Saída de linha para gravação com conector RCA (L) esquerda.

31 AUX 2 - Entrada de sinal (R) direita com conector do tipo RCA.

32 AUX 2 - Entrada de sinal (L) direita com conector do tipo RCA.

33) DIGITAL AUDIO OPTICAL - Entrada de áudio digital com conector SPDIF - Este sinal será reproduzido através do AUX 1, caso haja áudio na entrada AUX1 35,36 o sinal será somado.

34) COAXIAL - Entrada de áudio digital com conector COAXIAL - Este sinal será reproduzido através do AUX 1, caso haja áudio na entrada AUX1 35,36 o sinal será somado.

35 AUX 1 - Entrada de sinal (R) esquerda com conector do tipo RCA.

36 AUX 1 - Entrada de sinal (L) esquerda com conector do tipo RCA.

37 MIC - Entrada de MIC balanceado ou não balanceado.

38 ANTENA - Antena FM.

39 - Controle Remoto.

Seu módulo **SA 100** é um equipamento muito robusto, e sua durabilidade depende de cuidados relativamente simples, que garantirão sempre seu funcionamento perfeito.

TENSÃO DE ALIMENTAÇÃO

A alimentação é feita através da rede de corrente alternada (110/127 ou 220 VAC), deve-se sempre tomar o cuidado de verificar se a chave de seleção 110/220 está corretamente selecionada.

LOCAL DE INSTALAÇÃO

Deve ser instalado em ambiente limpo, longe de locais com umidade excessiva e afastado de fontes intensas de calor. Como qualquer equipamento de áudio, deve-se evitar a proximidade excessiva com motores ou máquinas que possam gerar ruído eletrônico, evitando assim a possibilidade de captação de sinais indesejáveis.

Esta linha pode ser utilizada sob e sobre outros equipamentos, sem perigo de danos. Entretanto requer cuidados especiais com relação à poeira excessiva.

LIGAÇÃO DE SINAIS DE ENTRADA

Os módulos **SA 100** possuem canais de entrada independentes que aceitam conectores tipo P10 e RCA. Devem-se utilizar sempre cabos blindados para as entradas, evitando com isto a captação de ruídos que prejudicam a reprodução perfeita de sinais.

Um único cuidado especial que deve ser tomado diz respeito à polaridade dos sinais ligados às entradas. Para evitar erros convém sempre conectar a blindagem (Shields) dos cabos como negativo, e o pino central (sinal) como positivo dos Jacks de entrada.

Especificações Técnicas

Funções	SA 100 BT OPTICAL	SA 100 BT	SA 100
Entradas			
Microfone P10	x		
AUX RCA - L e R	02 RCA		
USB	x		
MICRO SD CARD	x		
Antena FM	x		
Entrada ÓTICA	x		
ENTRADA COAXIAL AUDIO DIGITAL	x		
Saídas			
REC OUT - L e R	01 RCA		
Equalizador			
3 vias	x		
Level USB	x		
Level MIC	x		
Level AUX	x		
USB/MMC	System MP3 áudio system Frequency characteristics $\leq 20\text{Hz}$ 100Hz - 5dB 10Hz 20Hz - $\leq 5\text{Db}$ The signal-to-noise ratio (MMC) of SD&USB / 35dB 1KHz (MP3), separating degree: > 35 dBS&USB/MMC		
Especificações Técnicas do Rádio	Entrada de USB com Leitura rápida Rádio com receptor FM estéreo, armazenamento de até 18 posições de memória automaticamente, (LCD) Controle remoto multifunção de até 8 metros. Mute SD&USB/MMC System MP3 áudio system		
Faixa de frequência	108MHz MHz 87.5		
Sensibilidade	7dBu, Grau de separação 10.7 MHz.		
Relação Sinal Ruído	(MMC) of SD&USB / 35dB 1KHz (MP3), grau de separação: > 35 dB		
Proteção			
Led Overload/Curto	x		
Fusível Amperes	1.5		
Potência Máxima W RMS			
100 @ 4 Ohms			
Consumo Total			
140W			
Capacitância da Fonte			
4400uF			
Resposta de Frequência			
10 Hz a 20K Hz			
Impedância de Entrada			
5 K Ohms, 10 Hz a 10 kHz			
Alimentação VAC			
127/220 (H) 66 (L) 240 (P) 190			
Dimensões mm			
Peso Kg	$\cong 2$	$\cong 2$	$\cong 1,98$

* Evite o uso prolongado do aparelho com volume superior a 85 decibéis, pois isto poderá prejudicar a sua audição.

CERTIFICADO DE GARANTIA

Linha de produtos **LLAUDIO – DONNER – NCA – DREAM MUSIC**

Atenção: Este certificado é uma vantagem adicional oferecida ao Consumidor pela **LL AUDIO**.

Para que as Condições de garantia nele previstas tenham validade, é Indispensável a apresentação do mesmo acompanhado da respectiva Nota Fiscal de compra do produto. Essa validade está também ligada ao cumprimento de todas as recomendações expressas no Manual de Instruções que acompanha o produto, cuja leitura é expressamente recomendada.

1 - As partes e peças abaixo tem garantia legal de **(90 dias)** e garante este produto contra eventuais defeitos de fabricação que por ventura venham a ocorrer no prazo de **3 (três)** meses.

Todo conjunto eletroacústico:

- o **Alto-Falantes**
- o **Tweeters**
- o **Drivers**

Baterias internas de **12Volts** recarregáveis ou baterias de controle remotos, microfones e partes mecânicas assim como: gabinetes, partes plásticas, cabos, knobs.

2 - Todos os produtos **não citados no item (1) acima** tem garantia complementar à legal **(90 dias)** e garante este produto contra eventuais defeitos de fabricação que por ventura venham a ocorrer no prazo de **12 (doze) meses** para o restante, contado a partir da data de emissão da Nota fiscal de venda do produto ao primeiro adquirente/consumidor. Essa Nota fiscal passa a fazer parte integrante deste Certificado. Excluem-se dessa garantia complementar os seguintes componentes: embalagem, e revisão geral.

3 - As partes, peças e componentes, objeto da exceção descrita no item anterior, serão substituídos em garantia, desde que comprovado defeito por técnico habilitado pela fábrica.

4 - Constatado o eventual defeito de fabricação, o Consumidor deverá entrar em contato com um Serviço Autorizado indicado na relação anexada ou entrar no site da empresa **www.llaudio.com.br** e localizar o posto autorizado mais próximo. O exame e reparo do produto, dentro do prazo de garantia só poderá ser efetuado pelos Postos de Serviços Autorizados, bem como o encaminhamento para reparos e a retirada do produto desses Postos devem ser feitos exclusivamente pelo Consumidor, não estando nenhum revendedor autorizado a executar essas ações em seu lugar. Todos os eventuais danos ou demoras resultantes da não observância dessas recomendações fogem à responsabilidade da LLAUDIO.

5 - Dentro do prazo de garantia, a troca de partes, peças e componentes eventualmente defeituosos será gratuita, assim como a mão de obra aplicada. Essa garantia não cobre, no entanto, atendimento domiciliar. Caso deseje ser atendido em sua casa, o Consumidor deverá antes entrar em contato com um dos Serviços Autorizados constantes na relação em anexo e consulta-lo sobre a prestação ou não do serviço e taxa de visita. A cobrança ou não dessa taxa fica a critério de cada Posto.

6 - Caso não haja Serviço Autorizado em sua localidade, o consumidor será responsável pelas despesas e pela segurança do transporte de ida e volta do produto a um Serviço Autorizado situado em outra localidade (exceto lojistas).

7 - Por tratar-se de garantia complementar à legal (90 dias), fica convencionado que a mesma perderá totalmente a sua validade se ocorrer uma das hipóteses a seguir expressas:

- Se o defeito apresentado for ocasionado pelo mau uso do produto pelo consumidor ou terceiros estranhos ao fabricante.
- Se o produto for examinado, alterado, adulterado, fraudado, ajustado, corrompido ou consertado por pessoa não autorizada pelo fabricante.
- Se ocorrer a ligação desse produto à instalações elétricas ou lugares inadequados, diferentes das recomendadas no manual de instruções ou sujeitas a flutuações excessivas.
- Se o dano tiver sido causado por acidente (queda) ou agentes da natureza, como raios, inundações, desabamentos, etc.
- Se a nota Fiscal da compra apresentar rasuras ou modificações.

8 - Estão excluídos desta garantia os eventuais defeitos decorrentes do desgaste natural do produto ou de negligência do Consumidor no Cumprimento das instruções contidas no seu Manual de Instruções.

9 - Estão igualmente excluídos desta garantia os defeitos decorrentes do uso do produto fora das aplicações domésticas ou regulares para os quais foi projetado.

10 - Anote aqui o número serial do seu produto para sua segurança: _____

ASSISTÊNCIA TÉCNICA NACIONAL
DDG Discagem Gratuita
08000 141918

HORÁRIO DE FUNCIONAMENTO
7:15 as 11:30 e 12:30 as 16:45



FABRICADO POR: LL INDÚSTRIA E COMÉRCIO DE APARELHOS ELETRÔNICOS LTDA

Avenida Júlio Victorello, 345 – Distrito Industrial
FONE: [55] (0XX19) 3543-3444 - FAX: [55] (0XX19) 3543-3445 ou 08000-141918
Araras SP – CEP 13.609-586

CNPJ: 54.228.598/0001-08

Todas as especificações assim como, cor, aparência e conteúdo aqui contidos estão sujeitas a alterações sem prévio aviso. A informação aqui veiculada está correta no momento da impressão. A LL não se responsabiliza por quaisquer danos que possam ser sofridos por qualquer pessoa que se baseie, tanto total como parcialmente, em qualquer descrição, fotografia ou afirmação aqui contidas. As cores, especificações e texto podem variar ligeiramente em relação ao produto. Os produtos são comercializados exclusivamente através dos nossos revendedores autorizados. Os distribuidores e revendedores não atuam como representantes da LL e não têm, em absoluto, qualquer autorização para vincular a LL através de eventuais declarações ou compromissos explícitos ou implícitos.