

**G U I A D E U S U Á R I O**

# DMC6

**MESA DE SOM DE 24-BITS  
INTERFACE USB • 6 CANAIS**



**256 EFEITOS DSP**



# INSTRUÇÕES DE SEGURANÇA – LEITURA OBRIGATÓRIA

## Atenção Inicial

Parabéns por adquirir este equipamento!

Antes de utilizá-lo, leia atentamente este manual. O uso inadequado pode resultar em danos ao aparelho, perda de garantia e riscos à segurança.

Instalações ou aplicações fora das especificações descritas neste manual não são cobertas pela garantia. Nestes casos, a responsabilidade será do usuário ou do instalador.

## Segurança Elétrica

- Sempre verifique a voltagem da rede elétrica antes de ligar o equipamento.
- Este aparelho é Classe I e deve ser conectado a uma tomada com aterramento adequado (pino de três vias).
- O plugue polarizado ou com aterramento não deve ser modificado. Caso sua tomada não seja compatível, consulte um eletricitista qualificado.
- Desligue o equipamento durante tempestades ou quando não for utilizado por longos períodos.
- Em caso de substituição de fusível, utilize somente modelos com as mesmas especificações do original.

## Cuidados de Instalação

- Instale o equipamento em local ventilado, sem obstrução nas entradas ou saídas de ar.
- Evite locais com umidade, calor excessivo, exposição solar direta ou flutuações de tensão.
- Não utilize o equipamento próximo à água ou sobre superfícies molhadas.
- Nunca exponha o aparelho à chuva, respingos ou líquidos de qualquer tipo. Não coloque objetos com líquidos (como vasos ou copos) sobre ele.
- Verifique sempre a estabilidade da superfície onde será instalado, evitando quedas ou acidentes.
- Utilize apenas acessórios recomendados pelo fabricante.
- O cabo de alimentação deve ser protegido contra pisões, dobras ou estiramentos, especialmente nas conexões.

## Transporte e Manuseio

- Antes de mover o aparelho, desligue-o da tomada e desconecte todos os cabos.
- Se estiver utilizando o equipamento com suporte, tripé ou carrinho, tenha cautela ao movimentar, para evitar tombamentos.

## Cuidados de Uso

- Limpe o equipamento apenas com pano seco.
- Utilize cabos e conectores de boa qualidade. Muitos problemas de funcionamento estão relacionados a cabos defeituosos.
- Após o desembalar, verifique se o produto está em perfeito estado. Caso note algum dano, entre em contato com o revendedor ou transportadora imediatamente.
- Não abra o aparelho. Reparos e manutenções devem ser realizados somente por assistência técnica autorizada ou profissionais qualificados.

## Manutenção

A assistência técnica deve ser acionada caso ocorra:

- Danos no cabo ou plugue de alimentação;
- Entrada de líquidos ou objetos no interior do equipamento;
- Exposição à chuva ou alta umidade;
- Queda ou impacto do equipamento;
- Funcionamento anormal.

## Atenção aos Símbolos



Este símbolo indica que há **instruções importantes de operação e manutenção** no manual que acompanha o equipamento. Leia o manual atentamente antes de utilizá-lo.



Este símbolo alerta para a presença de **tensão elétrica não isolada** no interior do aparelho, com potencial suficiente para causar **choques elétricos**. Não abra o equipamento.

## Considerações Finais

Este equipamento atende aos limites de emissões Classe A/B para aparelhos digitais, conforme regulamentação vigente.

A segurança e a durabilidade do seu mixer dependem do uso correto e do respeito às orientações deste manual. Guarde este documento para consultas futuras.

## INTRODUÇÃO

O DMC6 da DONNER é uma mesa compacta e pode atender a várias possibilidades de uso, assim como ser utilizado como interface de áudio na produção de música residencial, webcast (transmissão de áudio e vídeo utilizando a tecnologia de streaming media) ao vivo e outras necessidades como pequenos eventos e apresentações ao vivo, pequenas igrejas, bares etc.

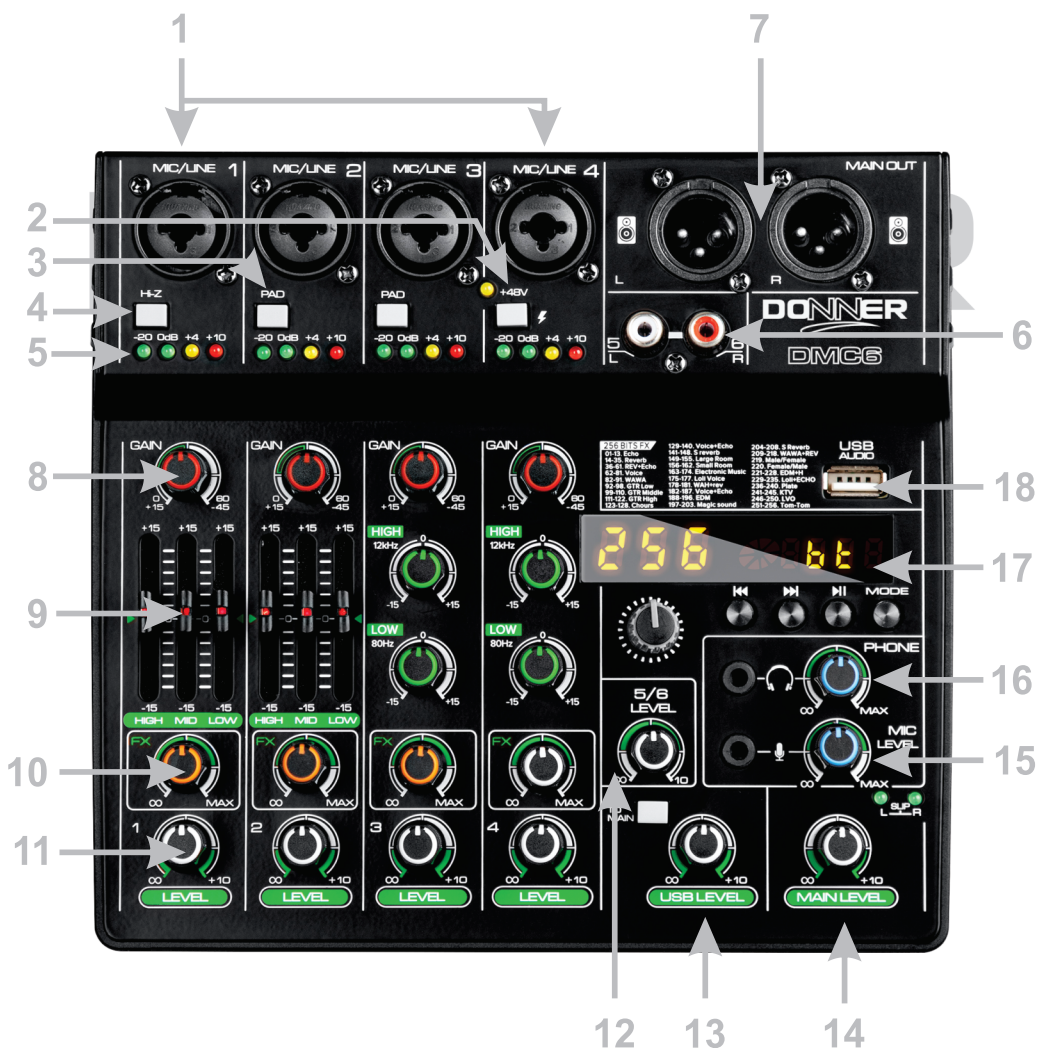
## CARACTERÍSTICAS

O DMC6 tem até 4 entradas com conectores COMBO e alimentação phantom de 48 V integradas, chave Hi-Z de alta impedância no canal 1 e PAD de ajuste de ganho no canal 2 a 4, reproduzidor Bluetooth/MP3, OTG, interface de áudio para computadores, dispositivo de efeitos etc., compacto, fácil de transportar, pode ser alimentado diretamente pelo seu computador, por bateria externa (POWER BANKS) ou carregadores de celular de 5V no mínimo 10W.

## DMC6 FUNÇÕES:

### 1. Entradas Mono MIC/LINE:

Entradas de microfone ou linha para voz e instrumentos com conector do tipo COMBO P10/XLR.



**2. Interruptor +48V/LED Indicador Phantom Power:**

Pressione para ligar a alimentação de 48V nos conectores XLR, alimentação necessária para microfones condensadores.

**3. Botão PAD:**

Ao ativá-lo, atenua o sinal de entrada. Use se houver distorção persistente ou o LED de pico acender freqüentemente mesmo com o botão GAIN ajustado ao mínimo.

Nota: Ajuste o nível para mínimo antes de alternar o PAD, para evitar ruídos.

**4. Interruptor HI-Z de entrada para Guitarra/Linha (Mono):**

Altera a impedância para conexão direta de instrumentos assim como guitarras elétricas, baixos etc.).

- Pressionado: Alta impedância.
- Não pressionado: Baixa impedância.

**5. LEDs Indicadores do Nível do Canal:**

- Verde piscando: sinal normal.
- Vermelho piscando: sinal distorcido; reduzir o volume.

**6. Canal 5L/6R conector RCA estéreo:**

Dividida em canais esquerdo e direito.

**7. Saída MAIN OUT:**

Saídas principais da mesa com conector XLR suporta conexões balanceadas e não balanceadas, use com caixas ativas ou amplificadores.

**8. Knob GAIN:**

Ajusta o fator de amplificação, determinando o volume básico do canal.

**9. Ajuste de Graves, Médios e Agudos:**

Equalização de alta qualidade para ajustar o timbre do som.

**10. Knob FX (Efeitos):**

Controla a quantidade de sinal no canal.

**11. Knob LEVEL:**

Ajusta o volume do canal enviado à saída da mesa.

Nota: Funções semelhantes para entrada estéreo e mono.

**12. LEVEL 5L/6R:**

Ajusta o volume do canal estéreo com conector RCA.

**13. Volume USB LEVEL:**

Ajusta o volume do MEDIAPLAYER. O interruptor TO MAIN permite enviar o sinal para a saída da mesa ou não.

**14. MAIN LEVEL:**

Controla o volume da saída principal da mesa. LEDs L e R SLIP são Indicadores luminosos de sinal na saída



**15. MIC LEVEL:**

Botão ajusta o volume da entrada microfone com conector do tipo P2.

**16. PHONE:**

Botão ajusta o volume dos à entrada fone de ouvidos com conector do tipo P2.

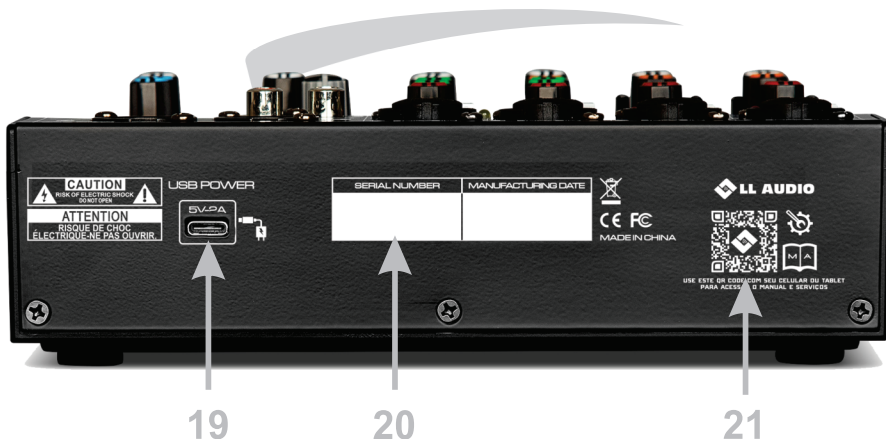
**17. MEDIA LAYER:**

Oferece suporte a MP3, WAV, APE sem perda de qualidade e outros formatos de áudio. Sistema padrão Bluetooth 4.2, compatível com Bluetooth 2.1+EDR. Quando o cabo USB é conectado à entrada (18 e 19), pode ser usado como interface (placa de som) USB para reproduzir músicas e gravar, compatível com softwares como LIVE, sem necessidade de driver.

**Descrição das 4 teclas da esquerda para a direita:**

1. **Pressão curta:** música anterior / Pressão longa: retrocesso rápido
2. **Pressão curta:** próxima música / Pressão longa: avanço rápido
3. **Pressão curta:** reproduzir/pausar; pressão longa: Você pode selecionar entre os modos de repetição total, repetir a pasta toda ou repetir a música.
4. **Botão MODE:** Pressione MODE para alternar entre os modos USB, gravação REC e modo Bluetooth. No modo gravação, pressione MODE para selecionar REC e iniciar a gravação; pressione novamente para confirmar o início e a pausa; pressione MODE novamente para sair e salvar automaticamente o arquivo gravado.\*\*\*

**18. USB:** Conector USB reproduz diretamente músicas ou outros arquivos de áudio armazenados em um pen drive e também pode ser conectada a um celular com adaptador OTG para transmissões ao vivo, ou a um PC para usar a mesa como placa de áudio.



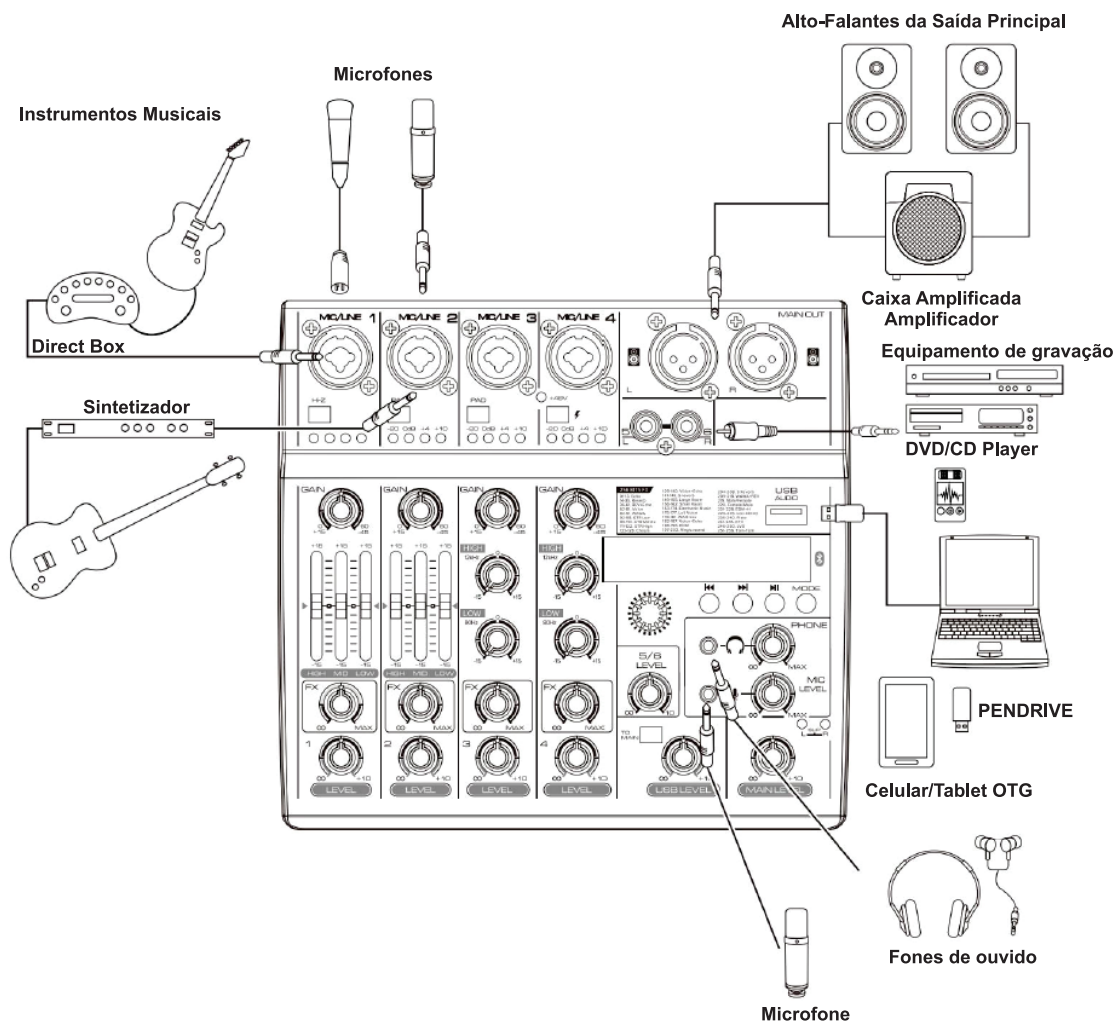
**19. Entrada de alimentação tipo TYPE-C, especificação 5V/1A:** conecta-se à porta USB do computador para fornecimento de energia e uso como placa de som USB. Também pode ser usada com fonte de alimentação ou power bank.

**20. Serial:** Número de série do produto.

**21. QR CODE:** Use este QR CODE para acessar o manual de instruções ou o serviço de assistência técnica da sua caixa.

# EXEMPLOS DE CONEXÃO

Este diagrama não fornece todas as conexões possíveis!



# DONNER

1. Se o instrumento com saída ativa como guitarra / baixo precisarem ser conectados diretamente à porta de entrada da mesa, use um (Direct Box) entre o instrumento e a mesa para o casamento de impedância.

2. Ao usar microfone condensador gooseneck, ligue o interruptor de phantom power +48V.

## CERTIFICADO DE GARANTIA

Linha de produtos **LL AUDIO – DONNER – NCA – DREAM MUSIC**

**Atenção:** Este certificado é uma vantagem adicional oferecida ao Consumidor pela LL AUDIO.

Para que as Condições de garantia nele previstas tenham validade, é Indispensável a apresentação do mesmo acompanhado da respectiva Nota Fiscal de compra do produto. Essa validade está também ligada ao cumprimento de todas as recomendações expressas no Manual de Instruções que acompanha o produto, cuja leitura é expressamente recomendada.

**1 - As partes e peças abaixo tem garantia legal de (90 dias) e garante este produto contra eventuais defeitos de fabricação que por ventura venham a ocorrer no prazo de 3 (três) meses.**

Todo conjunto eletroacústico:

- o Alto-Falantes
- o Tweeters
- o Drivers

Baterias internas de **12Volts** recarregáveis ou baterias de controle remotos, microfones e partes mecânicas assim como: gabinetes, partes plásticas, cabos, knobs.

**2 - Todos os produtos não citados no item (1) acima** tem garantia complementar à legal **(90 dias)** e garante este produto contra eventuais defeitos de fabricação que por ventura venham a ocorrer no prazo de **12 (doze) meses** para o restante, contado a partir da data de emissão da Nota fiscal de venda do produto ao primeiro adquirente/consumidor. Essa Nota fiscal passa a fazer parte integrante deste Certificado. Excluem-se dessa garantia complementar os seguintes componentes: embalagem, e revisão geral.

**3 - As partes, peças e componentes, objeto da exceção descrita no item anterior, serão substituídos em garantia, desde que comprovado defeito por técnico habilitado pela fábrica.**

**4 - Constatado o eventual defeito de fabricação, o Consumidor deverá entrar em contato com um Serviço Autorizado indicado na relação anexada ou entrar no site da empresa [www.llaudio.com.br](http://www.llaudio.com.br) e localizar o posto autorizado mais próximo. O exame e reparo do produto, dentro do prazo de garantia só poderá ser efetuado pelos Postos de Serviços Autorizados, bem como o encaminhamento para reparos e a retirada do produto desses Postos devem ser feitos exclusivamente pelo Consumidor, não estando nenhum revendedor autorizado a executar essas ações em seu lugar. Todos os eventuais danos ou demoras resultantes da não observância dessas recomendações fogem à responsabilidade da LLAudio.**

**5 - Dentro do prazo de garantia, a troca de partes, peças e componentes eventualmente defeituosos será gratuita, assim como a mão de obra aplicada. Essa garantia não cobre, no entanto, atendimento domiciliar. Caso deseje ser atendido em sua casa, o Consumidor deverá antes entrar em contato com um dos Serviços Autorizados constantes na relação em anexo e consulta-lo sobre a prestação ou não do serviço e taxa de visita. A cobrança ou não dessa taxa fica a critério de cada Posto.**

**6 - Caso não haja Serviço Autorizado em sua localidade, o consumidor será responsável pelas despesas e pela segurança do transporte de ida e volta do produto a um Serviço Autorizado situado em outra localidade (exceto lojistas).**

**7 - Por tratar-se de garantia complementar à legal (90 dias), fica convencionado que a mesma perderá totalmente a sua validade se ocorrer uma das hipóteses a seguir expressas:**

- Se o defeito apresentado for ocasionado pelo mau uso do produto pelo consumidor ou terceiros estranhos ao fabricante.
- Se o produto for examinado, alterado, adulterado, fraudado, ajustado, corrompido ou consertado por pessoa não autorizada pelo fabricante.
- Se ocorrer a ligação desse produto à instalações elétricas ou lugares inadequados, diferentes das recomendadas no manual de instruções ou sujeitas a flutuações excessivas.
- Se o dano tiver sido causado por acidente (queda) ou agentes da natureza, como raios, inundações, desabamentos, etc.
- Se a nota Fiscal da compra apresentar rasuras ou modificações.

**8 - Estão excluídos desta garantia os eventuais defeitos decorrentes do desgaste natural do produto ou de negligência do Consumidor no Cumprimento das instruções contidas no seu Manual de Instruções.**

**9 - Estão igualmente excluídos desta garantia os defeitos decorrentes do uso do produto fora das aplicações domésticas ou regulares para os quais foi projetado.**

**10 - Anote aqui o número serial do seu produto para sua segurança:** \_\_\_\_\_



**ASSISTÊNCIA TÉCNICA NACIONAL**  
**DDG Discagem Gratuita**

**0800 014 1918**

**HORÁRIO DE FUNCIONAMENTO**  
7h15 às 11h30 - 12h30 às 16h45



Fabricado por **L.L. INDÚSTRIA E COMÉRCIO  
DE APARELHOS ELETRÔNICOS LTDA**

Avenida Júlio Victorello, 345 - Distrito Industrial  
Araras - SP - CEP 13.609-586

 19 3543.3444  19 3543.3445

IMPORTADO POR: CNPJ: 54.228.598/0001

 0800 014 1918  sac@llaudio.com.br

 **llaudio.com.br**

Todas as especificações assim como, cor, aparência e conteúdo aqui contidos estão sujeitas a alterações sem prévio aviso. A informação aqui veiculada está correta no momento da impressão. A LL não se responsabiliza por quaisquer danos que possam ser sofridos por qualquer pessoa que se baseie, tanto total como parcialmente, em qualquer descrição, fotografia ou afirmação aqui contidas. As cores, especificações e texto podem variar ligeiramente em relação ao produto. Os produtos são comercializados exclusivamente através dos nossos revendedores autorizados. Os distribuidores e revendedores não atuam como representantes da LL e não têm, em absoluto, qualquer autorização para vincular a LL através de eventuais declarações ou compromissos explícitos ou implícitos.