

MANUAL DE INSTRUÇÕES

Versão 2.0 Abril 2018

MP3 - FM - WIRELESS MICROPHONE



STONE 250
BATTERY
Professional Multiuse



Use o QR Code para consultar os postos autorizados no seu celular ou tablet
ou acesse o site www.llaudio.com.br



FM - USB - SD
COMPATÍVEL COM SISTEMA BLUETOOTH

LOUDSPEAKER SYSTEM

LL AUDIO

ATENÇÃO!

- A) Não deverá ser usado o aparelho em locais com flutuação de tensão, luz solar direta, umidade e calor em excesso.
- B) O aparelho não deve sofrer quedas, choques ou vibrações excessivas.
- C) Utilize somente cabos e conectores de boa qualidade, pois a maior parte dos problemas (intermitente ou não) são causados por cabos defeituosos.
- D) Antes de ligar o equipamento, verifique se o volume dos canais estejam no mínimo ou fechados.
- E) Ao abrir seu equipamento, verifique se está tudo em ordem. Caso haja qualquer irregularidade, entre em contato com seu revendedor ou através do SAC: **08000 141918**.



LL AUDIO

- F) O símbolo acima indica conexão USB. Antes de desconectar o PENDRIVE, verifique sempre se não esta havendo leitura de dados para evitar a queima do dispositivo de leitura ou reprodução. Pause sempre a música ou desligue o equipamento antes de retirá-lo.
- G) Este equipamento possui bateria interna composta de **CHUMBO ÁCIDO-SELADA RECARREGÁVEL**. Sua substituição deve ser feita nos postos autorizados. A bateria usada deve ser deixada no balcão para o correto descarte do material tóxico ao ambiente.

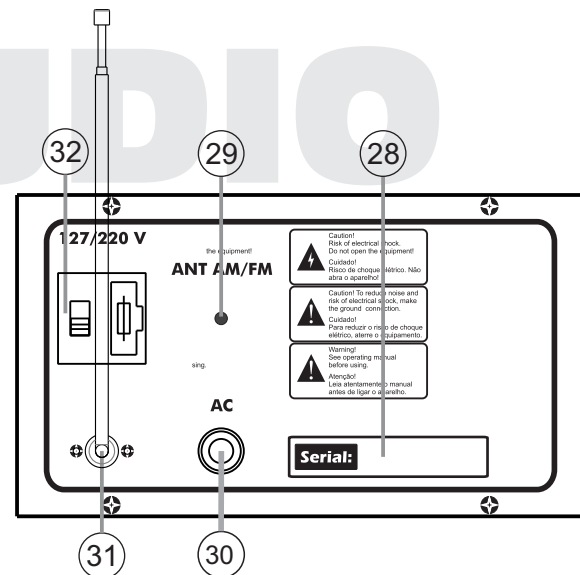
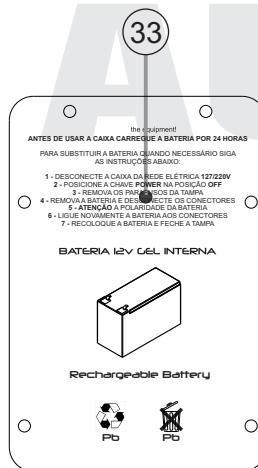
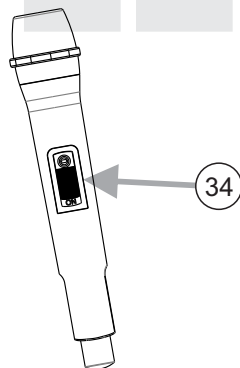
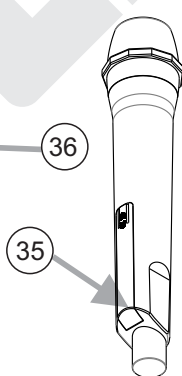
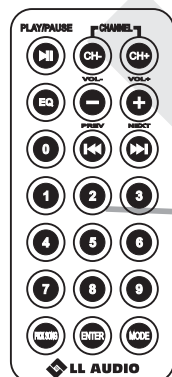
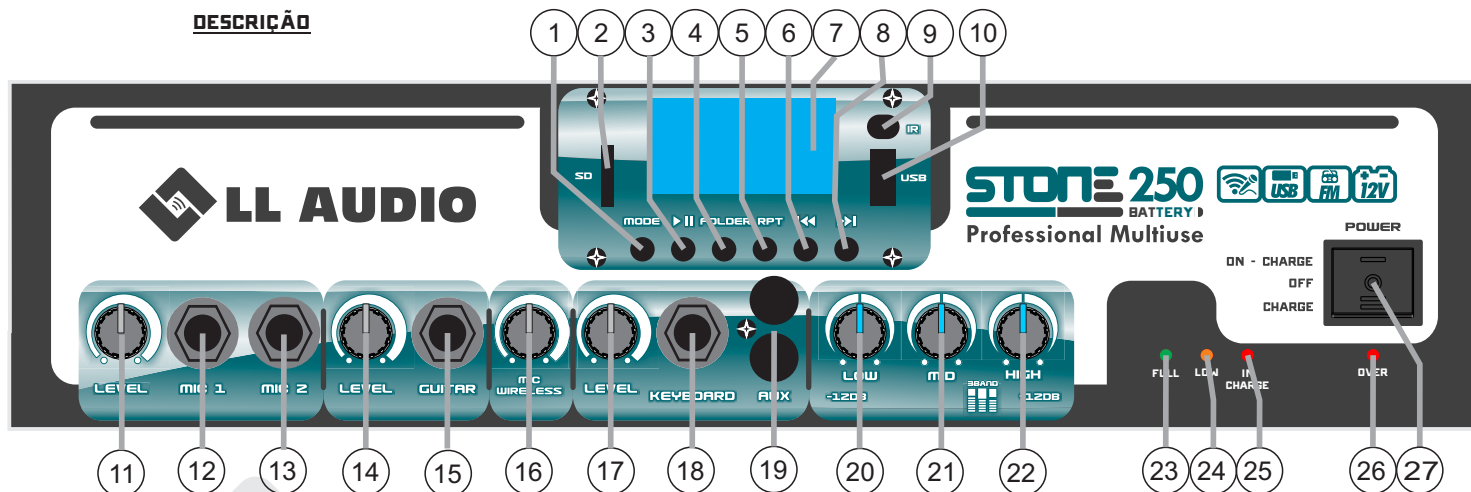
Obs: Procedimento de destinação adequada (Resolução n 25730/06/99, art. 1 único). Risco a saúde: Contato com os componentes químicos internos da bateria podem causar danos severos a saúde humana. Riscos ao meio ambiente: A destinação final inadequada pode poluir águas e solo.

Proteja o meio ambiente!



Rechargeable Battery



DESCRIÇÃO

INTRODUÇÃO

Parabéns por adquirir um equipamento LL AUDIO.

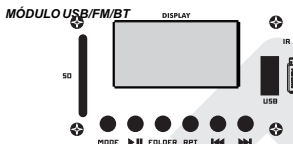
A **STONE 250BAT** é composta por um sistema amplificado projetado para oferecer ótima eficiência acústica.

Acompanha 1 microfone WIRELESS e possui duas entradas de microfones com fio, entrada de guitarra com volume independente e equalizador de 3 vias. Rádio FM, reproduz de MP3 com entradas USB, micro SD CARD e entrada auxiliar. Todas com volumes independentes.

Funciona com Bateria de 12 Volts interna por até 06 horas sem necessidade de carga,

É capaz de reproduzir com acústica precisa e detalhada, o que é garantido por frequências excepcionalmente lineares e respostas em fase, medidos nos laboratórios da LL AUDIO.

PAINEL DE CONTROLE



Este módulo possui rádio FM, reproduz músicas a partir de um PENDRIVE/SD CARD arquivos comprimidos de áudio no formato MP3, WMA e WAV de forma simples e objetiva. Basta conectar o PENDRIVE ou cartão de memória na entrada USB/SDCARD e ele já começará a reproduzir os arquivos encontrados na ordem de gravação aparecerá "READ DEVICE" e logo em seguida haverá a reprodução.

Possui conexão BT que é compatível com sistemas bluetooth.

É possível ainda pausar a reprodução, avançar ou voltar a música e controlar o volume de entrada no canal USB, o que é apenas recomendável se o volume do canal USB não conseguir obter o sinal desejado na saída da caixa, neste caso a gravação estará fora dos 0dB e pode ser necessário ser feita uma calibração no sinal.

Assim que o equipamento é ligado será exibido na tela de 2 polegadas **WELCOME** e logo em seguida aparecerá o logo da LL AUDIO.

01) **MODE** – Com um toque curto nesta tecla você poderá alternar entre os modos USB/SD Card - BT - FM.

A senha para conexão BT é: 0000
Com um toque longo você irá desligar o módulo. Quando desligado, pressionar novamente por 3 segundos este botão, liga-o novamente.

02) **SD** - Entrada para cartão de memória SD até 16G. Conecte e a música irá ser reproduzida imediatamente na ordem de gravação.

03) **PLAY/PAUSE** - Pressione para tocar, pressione novamente para pausar a música. Quando no modo FM pressione para avançar uma posição de memória das estações salvas. Pressione e segure para memorizar a estação sintonizada. Pressione novamente para confirmar.

04) **FOLDER** - Com um toque curto este botão irá levar a função "MUSIC MODE".

Para navegar será necessário usar as teclas:

FF – Avanço

REW – Retrocesso

PLAY/PAUSE - Confirma irá aparecer o seguinte **MENU**:

MUSIC MODE

PLAY MODE – Modo de reprodução das músicas

Neste modo aparecerá 5 modos de reprodução e repetição para seleção:

REPAT ALL (Assim que terminar de tocar todas as músicas e pastas do seu PENDRIVE ou cartão de memória na ordem de gravação irá começar a tocar novamente nesta mesma ordem automaticamente) –

REPAT FOLDER (irá repetir somente as músicas gravadas na pasta em reprodução) – **REPAT ONE** (repetirá apenas a música em reprodução) – **RANDOM** (irá reproduzir todas as músicas do PENDRIVE de forma aleatória desconsiderando pastas) – **RETURN** (irá retornar ao arquivo em reprodução sem haver alteração na forma de reprodução).

Para selecionar qualquer uma das funções deve-se apertar a tecla **FF** para avançar e a tecla **REW** para retornar. E uma vez selecionada a função desejada use a tecla **PLAY/PAUSE** para confirmar e pronto.

EQ MODE – Modo do equalizador

Neste modo aparecerá 6 modos de equalização:

NORMAL – **ROCK** – **POP** – **CLASSIC** – **JAZZ** – **COUNTRY** – **RETURN**

Para selecionar qualquer uma das funções deve-se apertar a tecla **FF** para avançar e a tecla **REW** para retornar. E uma vez selecionada a função desejada use a tecla **PLAY/PAUSE** para confirmar e pronto.

FOLDER – Navegação em pastas

Aqui você irá ver no **DISPLAY** todas as pastas gravadas no seu PENDRIVE, poderá navegar entre elas vendo o nome da pasta e das músicas e selecionar qual deseja reproduzir.

Para navegação deve-se apertar a tecla **FF** para avançar e a tecla **REW** para retornar. E uma vez selecionada a função desejada use a tecla **PLAY/PAUSE** para confirmar e pronto.

DELETE FILES – Atenção! Caso selecione esta função, ela apagará do PENDRIVE o arquivo que está sendo reproduzido.

RETURN – Retorno – Retoma à função anterior.

05) **RPT** - Funções de repetição:

Quando no modo USB/SD Card:

Pressione uma vez e aparecerá **ALL** este modo irá repetir toda lista de músicas gravadas em um loop único, irá tocar todas as músicas e assim que terminar começará a repetição.

Pressione novamente e aparecerá **RANDOM** aqui as músicas irão ser reproduzidas de modo aleatório e randômico, nunca tocará a mesma música novamente e sempre irá tocar em ordens aleatórias até o final.

Pressione novamente e aparecerá **INTRO** Esta função irá tocar sempre somente por alguns segundos a música e depois mudar para outra faixa, até o final da lista de reprodução.

REW - Quando no modo USB/SD CARD:

Quando recebe um toque longo retrocede a música em segundos.

Quando recebe um toque rápido passa a música para a faixa anterior.

Quando no modo **FM**:

Quando recebe um toque rápido passa a sintonizar uma estação anterior.

Quando em **MUSIC MODE**:

Quando recebe um toque rápido retorna à função anterior.

Quando no modo **BT**:

Quando recebe um toque rápido passa a reprodução do dispositivo para a faixa anterior.

07) **DISPLAY** - Display LCD que indica as funções do módulo, nomes de músicas e estações de rádio.

08)

09) **FF** - Quando no modo USB/SD CARD:

Quando recebe um toque longo vai avançar a música em segundos.

Quando recebe um toque rápido passa a música para a próxima faixa.

Quando no modo **FM**:

Quando recebe um toque rápido passa a sintonizar a próxima estação.

Quando em **MUSIC MODE**:

Quando recebe um toque rápido avança a próxima função.

Quando no modo **BT**:

Quando recebe um toque rápido avança a reprodução do dispositivo para a próxima.

09) **IR** - Sensor do controle remoto.

10) **USB** - Entrada do tipo USB para PENDRIVE até 16G. Conecte e a música irá ser reproduzida imediatamente na ordem de gravação.

11) **LEVEL** - Volume do canal 1 (MIC).

12) **MIC-1** - Entrada de microfone com conector do tipo P10.

13) **MIC-2** - Entrada de microfone com conector do tipo P10.

14) **LEVEL** - Volume do canal 2 (Guitarra).

15) **Guitar** - Entrada de guitarra com conector do tipo P10. Exp.: Guitarra, Violão, cavaquinho, etc.

16) **MIC WIRELESS** – Volume do canal 3. Microfone sem fio.

17) **LEVEL** - Volume do canal 4 (AUX/USB/FM/SD/KEYBOARD).

18) **KEYBOARD** - Entrada para teclados com conector do tipo P10 estéreo.

19) **AUX** - Entrada RCA para teclados, equipamentos auxiliares (CD, MD, Tape-Deck, VIDEOKE, saída de linha de áudio de computador, etc.).

20) **LOW** - Controle de graves do equalizador.

21) **MID** - Controle de médios do equalizador.

22) **HIGH** - Controle de agudos do equalizador.

23) **FULL** – Led que indica que a bateria interna de 12V está carregada

24) – **LOW** – Led que indica que a bateria interna de 12V está descarregada ou com baixa carga.

25) – **IN CHARGE** – Led que indica que a bateria interna está sendo carregada.

26) – **OVER** – Led que indica que a saída pode estar em curto.

27) **POWER** - Chave POWER: Liga e desliga o aparelho.

PAINEL TRASEIRO

28) **SERIAL** – Numero serial da caixa.

29) **ANT AM/FM** - Antena AM/FM 75 Ohms.

30) **CABO AC** - Cabo de entrada de rede 127/220 V.

31) **ANTENA** - Antena do microfone sem fio.

32) **127/220 v** - Chave seletora de voltagem, deverá ser colocada na posição que corresponde à rede elétrica local (110 v a 127 v ou 220 v). Fusível de proteção (1A). Ao conectar o cabo na tomada e acionar a chave Power, se o display não acender, troque o fusível de proteção por outro idêntico.

Nota: não substitua estes fusíveis por outro de maior amperagem em hipótese alguma.

33) **BATERIA** - Compartimento da bateria 12V.

Atenção!

Antes de usar a caixa carregue a bateria por 12 horas.

Para troca da bateria quando necessário siga as instruções abaixo:

- 1 - DESCONECTE A CAIXA DA REDE ELÉTRICA
- 2 - POSICIONE A CHAVE POWER NA POSIÇÃO OFF
- 3 - REMOVA OS PARAFUSOS DA TAMPA
- 4 - REMOVA A BATERIA E DESCONECTE OS CONECTORES
- 5 - ATENÇÃO A POLARIDADE DA BATERIA
- 6 - LIGUE NOVAMENTE A BATERIA AOS CONECTORES
- 7 - RECOLEQUE A BATERIA E FECHUE A TAMPA

34) – Chave liga/desliga do microfone sem fio.

35) – Compartimento de pilhas do microfone sem fio.

36) – Controle remoto.

Sua **STONE 250BAT** é um equipamento robusto, e sua durabilidade depende de cuidados relativamente simples, que garantirão sempre seu funcionamento perfeito.

TENSÃO DE ALIMENTAÇÃO

A alimentação da **STONE 250BAT** é feita através da rede de corrente alternada (110/127 ou 220 VAC), deve-se sempre tomar o cuidado de verificar se a chave de seleção 110/220 está corretamente selecionada.

LOCAL DE INSTALAÇÃO

A **STONE 250BAT** deve ser instalada em ambiente limpo, longe de locais com umidade excessiva e afastado de fontes intensas de calor. Como qualquer equipamento de áudio, deve-se evitar a proximidade excessiva com motores ou máquinas que possam gerar ruído eletrônico, evitando assim a possibilidade de captação de sinais indesejáveis.

Esta linha pode ser utilizada sob e sobre outros equipamentos, sem perigo de danos. Entretanto requer cuidados especiais com relação à poeira excessiva.

LIGAÇÃO DE SINAIS DE ENTRADA

A **STONE 250BAT** possui canais de entrada independentes que aceitam conectores tipo P10 e RCA. Devem-se utilizar sempre cabos blindados para as entradas, evitando com isto a captação de ruídos que prejudicam a reprodução perfeita de sinais.

O único cuidado especial que deve ser tomado diz respeito à polaridade dos sinais ligados às entradas. Para evitar erros convém sempre conectar a blindagem (Shields) dos cabos como negativo, e o pino central (sinal) como positivo dos jacks de entrada.

A **STONE 250BAT** aceita sinais de entrada nos conectores RCA de até 775mV RMS (0 dBm).

CERTIFICADO DE GARANTIA

Linha de produtos **LL AUDIO – DONNER – NCA – DREAM MUSIC**
Atenção: Este certificado é uma vantagem adicional oferecida ao Consumidor pela **LL AUDIO**.

Para que as Condições de garantia nele previstas tenham validade, é indispensável a apresentação do mesmo acompanhado da respectiva Nota Fiscal de compra do produto. Essa validade está também ligada ao cumprimento de todas as recomendações expressas no Manual de Instruções que acompanha o produto, cuja leitura é expressamente recomendada.

1 - As partes e peças abaixo tem garantia legal de (90 dias) e garante este produto contra eventuais defeitos de fabricação que por ventura venham a ocorrer no prazo de 3 (três) meses.

Todo conjunto eletroacústico:

**o Alto-Falantes
o Tweeters
o Drivers**

Baterias internas de **12Volts** recarregáveis ou baterias de controle remotos, microfones e partes mecânicas assim como: gabinetes, partes plásticas, cabos, knobs.

2 - Todos os produtos não citados no item (1) acima tem garantia complementar à legal **(90 dias)** e garante este produto contra eventuais defeitos de fabricação que por ventura venham a ocorrer no prazo de **12 (doze) meses** para o restante, contado a partir da data de emissão da Nota fiscal de venda do produto ao primeiro adquirente/consumidor. Essa Nota fiscal passa a fazer parte integrante deste Certificado. Excluem-se dessa garantia complementar os seguintes componentes: embalagem, e revisão geral.

3 - As partes, peças e componentes, objeto da exceção descrita no item anterior, serão substituídos em garantia, desde que comprovado defeito por técnico habilitado pela fábrica.

4 - Constatado o eventual defeito de fabricação, o Consumidor deverá entrar em contato com um Serviço Autorizado indicado na relação anexada ou entrar no site da empresa www.llaudio.com.br e localizar o posto autorizado mais próximo. O exame e reparo do produto, dentro do prazo de garantia só poderá ser efetuado pelos Postos de Serviços Autorizados, bem como o encaminhamento para reparos e a retirada do produto desses Postos devem, ser, feitos exclusivamente pelo Consumidor, não estando nenhum revendedor autorizado a executar essas ações em seu lugar. Todos os eventuais danos ou demoras resultantes dando observância dessas recomendações, ficam a responsabilidade da LL Audio.

5 - Dentro do prazo de garantia, a troca de partes, peças e componentes eventualmente defeituosos será gratuita, assim como a mão de obra aplicada. Essa garantia não cobre, no entanto, atendimento domiciliar. Caso deseje ser atendido em sua casa, o Consumidor deverá antes entrar em contato com um dos Serviços Autorizados constantes na relação em anexo e consultá-lo sobre a prestação ou não do serviço e taxa de visita. Acobrança ou não dessa taxa fica a critério de cada Posto.

6 - Caso não haja Serviço Autorizado em sua localidade, o consumidor será responsável pelas despesas e pela segurança do transporte de ida e volta do produto a um Serviço Autorizado situado em outra localidade (exceto lojistas).

7 - Por tratar-se de garantia complementar, à legal (90 dias), fica convenionado que a mesma perderá totalmente a sua validade se ocorrer uma das hipóteses a seguir expressas:

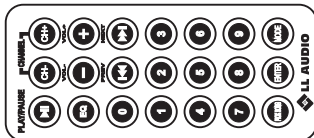
- Se o defeito apresentado for ocasionado pelo mau uso do produto pelo consumidor ou terceiros estranhos ao fabricante.
- Se o produto for examinado, alterado, adulterado, fraudado, ajustado, corrompido ou consertado por pessoa não autorizada pelo fabricante.
- Se ocorrer a ligação desse produto à instalações elétricas ou lugares inadequados, diferentes das recomendadas no manual de instruções ou sujeitas a flutuações excessivas.
- Se o dano tiver sido causado por acidente (queda) ou agentes da natureza, como raios, inundações, desastamentos, etc.
- Se a nota Fiscal da compra apresentar rasuras ou modificações.

8 - Estão excluídos desta garantia os eventuais defeitos decorrentes do desgaste natural do produto ou de negligência do Consumidor no Cumprimento das instruções contidas no seu Manual de Instruções.

9 - Estão igualmente excluídos desta garantia os defeitos decorrentes do uso do produto fora das aplicações domésticas ou regulares para os quais foi projetado.

10 - Anote aqui o número serial do seu produto para sua segurança: _____

Controle Remoto



O Controle remoto permite operar de forma simples as funções do rádio e do reproduzidor Mp3.

O controle remoto pode controlar em até 8 metros e o rádio pode armazenar 18 estações de rádio.

Funções:

CH+ - Canal FM: Avança as frequências para sintonia da rádio.

CH- - retrocede as frequências para sintonia da rádio.

MODE - Pressione rapidamente esta tecla para selecionar as funções: FM-USB/SD-BT

Pressione por 3 segundos o dispositivo será desligado, pressione novamente por 3 segundos e ele será religado.

PLAY/PAUSE - Pausa a música ou reproduz com um toque.

Quando no modo FM: Com um toque curto faz a busca automática das rádios na banda escolhida. Quando em **'MUSIC MODE'** é a tecla de confirmação da música escolhida.

ENTER - Função de repetição:
REPEAT ALL - REPEAT FOLDER - REPEAT ONE - RANDOM

EQ - Seleciona os modos de equalização pré-gravados: "NORMAL" "ROCK" "POP" "CLASSIC" "Jazz" "COUNTRY" "RETURN".

NEXT - Quando no modo USB/SD Avança uma faixa. Quando no modo FM: Avança as frequências sintonizadas na memória. Quando em **'MUSIC MODE'** é a tecla de navegação para avanço.

PREV - Quando no modo USB/SD: retrocede uma faixa. Quando no modo FM: retrocede as frequências sintonizadas na memória. Quando em **'MUSIC MODE'** é a tecla de navegação para retorno.

VOL- Esta tecla abaixa o volume de reprodução em todos os modos

VOL+ - Esta tecla aumenta o volume de reprodução em todos os modos..

Teclado numérico - Estas teclas selecionam as estações gravadas nas memórias de 0 a 9 e seleciona as faixas de músicas gravadas em Mp3.

Especificações Técnicas	
STONE 250	
Entradas	4 canais com volumes independentes
Canal 1	2 Microfones - Com volume independente conector P10
Canal 2	1 Guitarra - Com volume independente conector P10
Canal 3	WIRELESS SYSTEM - 1 Microfone - Com volume independente conector P10
Canal 4	KEYBOARD, USB, SD Card e FM com controle remoto e troca de pastas / Auxiliar - RCA - iPHONE, iPod, iPad, Tablets, Celulares, MP3, CD, DVD, TV
Saídas	x
Antena FM	Antena Fio
Antena MIC	Antena telescópica
Equalizador	3 vias Graves, Médios e Agudos
Proteção	x
Alto Falante	Led Overload/Curto, Fusível Amperes
Tweeter piezo	10"
Potência Máxima W RMS	x
Consumo Total	60W RMS
Resposta de Frequência	75W RMS
Especificações Técnicas do Rádio	Entrada de USB com Leitura rápida Rádio com receptor FM estéreo, armazenamento de até 18 posições de memória automaticamente, (LCD) Controle remoto multifunção de até 8 metros.
USB	SD&USB/MMC System MP3 audio system System MP3 audio system Frequency characteristics : 20Hz 100Hz - 5dB 10Hz 20Hz - : 5Db The signal-to-noise ratio (MMC) of SD&USB / 35dB 1KHz (MP3), separating degree: > 35 dBSD&USB/MMC
Especificações Técnicas dos Microfones Wireless	Potência de saída 15 mw (max.) Frequência de Trabalho VHF 247.2 mhz Estabilidade Sinal 0.010% Modulação FM Microfone Cápsula Dynamic, Cardioid Frequência Resposta 50hz-15khz Antena Type Interna dipole Consumo 60 mA Bateria AA 1.5 vdc Chave Controle On/Off Indicador bateria led vermelho Peso sem bateria por unidade: 0.200kg
Faixa de frequência	108MHz MHz 87.5
Sensibilidade	7dBu, Grau de separação 10.7 Mhz
Características de Frequência	: 20Hz 20KHz - 5dB 10Hz 20Hz - : 5Db
Relação Sinal Ruído	(MMC) of SD&USB / 35dB 1KHz (MP3), grau de separação: > 35 dB
Alimentação VAC	127/220 ~ 50/60Hz
Dimensões mm	(H) 600 (L) 430 (P) 280
Peso Kg	10.4Kg

Tela de trabalho do USB/SD



Tela Rádio FM



Tela BT

Nota:

- Conformidade com a especificação 2.0 + EDR Bluetooth.
- V1.2 Suporte A2DP, AVRCP V1.4, V1.2 HSP, HFP V1.5 perfs.
- Se você conectar um dispositivo Bluetooth pela primeira vez, e depois não se desconectar ou remover-lo do seu celular, isso pode afetar as conexões posteriores. Caso isso ocorra só é preciso remover a conexão Bluetooth anterior e re-procurar o dispositivo.
- Esta caixa só se conecta a um telefone celular por vez. Caso queira conectar outro, é necessário desconectar o celular antigo, desligar o dispositivo. Religar e sincronizar o novo dispositivo.

SENHA: 0000

GARANTIA

A Garantia da linha **LL AUDIO** é de **(três)** 3 meses para microfones, conjunto eletroacústico (Drive e Falante), Baterias. E **(doze)** 12 meses a partir da data de compra, com a apresentação da Nota Fiscal para o restante, leia o certificado em anexo.

Atenção!

Obs.: Os defeitos ou danos causados por uso indevido, de acabamento externo do equipamento, de transporte ou pela abertura do equipamento não serão cobertos pela garantia.

ASSISTÊNCIA TÉCNICA NACIONAL
DDG Discagem Gratuita
08000 141918

HORÁRIO DE FUNCIONAMENTO
7:15 as 11:30 e 12:30 as 16:45



LL AUDIO

LL INDÚSTRIA E COMÉRCIO DE APARELHOS ELETRÔNICOS LTDA

Avenida Júlio Victorello, 345 – Distrito Industrial

FONE: [55] (0XX19) 3543-3444 - FAX: [55] (0XX19) 3543-3445 ou 08000-141918

Araras SP – CEP 13.609-586

Todas as especificações assim como, cor, aparência e conteúdo aqui contidos estão sujeitas a alterações sem prévio aviso. A informação aqui veiculada está correta no momento da impressão. A LL não se responsabiliza por quaisquer danos que possam ser sofridos por qualquer pessoa que se baseie, tanto total como parcialmente, em qualquer descrição, fotografia ou afirmação aqui contidas. As cores, especificações e texto podem variar ligeiramente em relação ao produto. Os produtos são comercializados exclusivamente através dos nossos revendedores autorizados. Os distribuidores e revendedores não atuam como representantes da LL e não têm, em absoluto, qualquer autorização para vincular a LL através de eventuais declarações ou compromissos explícitos ou implícitos.